



Комитет по делам образования города Челябинска

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа-интернат спортивного, спортивно-адаптивного  
и оздоровительного профиля г. Челябинска»  
(МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска»)

ПРИНЯТО:  
на заседании педагогического  
совета МБОУ «Школа-интернат  
спортивного профиля г. Челябинска»  
(дошкольное отделение)  
14.08.2023 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБОУ «Школа-интернат  
спортивного профиля г. Челябинска»  
А.М. Галкин.  
« 14 » 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**средней группы компенсирующей направленности «Незабудка»**  
**на 2023-2024 учебный год**

**Составители:**  
Галютдинова Т.В.  
Оразбаева Н.Г.

Челябинск, 2023

## Содержание

	<b>Введение</b>	3
<b>1.</b>	<b>Обязательная часть</b>	4
<b>1.1.</b>	Цели и задачи рабочей программы	4
<b>1.2.</b>	Характеристика возрастных особенностей детей среднего возраста	5
<b>1.3.</b>	Характеристику детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата	7
<b>1.4.</b>	Целевые ориентиры образовательного процесса	10
<b>1.5.</b>	Содержание образования по образовательным областям	14
<b>1.6.</b>	Особенности организации образовательного процесса	31
<b>1.7.</b>	Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми	37
<b>1.8.</b>	Содержание психолого-педагогической работы с детьми	39
<b>1.9.</b>	Организация и содержание предметно-пространственной среды	43
<b>1.10.</b>	Мониторинг освоения образовательных областей программы	44
<b>1.11.</b>	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.	46
<b>2</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b>	75
<b>2.1.</b>	модуль «Наш дом – Южный Урал» с приоритетным осуществлением образовательной области «Познавательное развитие»	75
<b>2.2.</b>	модуль «Здоровый дошкольник» с приоритетным осуществлением образовательной области «Физическое развитие»	82

### **Введение**

Рабочая программа средней группы компенсирующей направленности «Незабудка» разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федерального закона №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.;
- Федерального закона от 31.07.2020г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155, в ред. приказа Минпросвещения России от 8.11.2022 г. № 955);
- Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (пр.Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 г. N 1022);
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (пр.Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11. 2022 г. N 1028)
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 № 874«Об утверждении Порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ»(Зарегистрирован 02.11.2022 № 70809);
- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Устава МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» и другими локальными актами образовательного учреждения;
- Программой развития МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» (дошкольное отделение).
- Адаптированной образовательной программы МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» (дошкольное отделение).
- Основной образовательной программы МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» (дошкольное отделение).

Программа представляет собой нормативно-управленческий документ, характеризующий главные цели, задачи, направления обучения, воспитания, развития воспитанников, особенности методического обеспечения педагогического процесса и основные планируемые результаты освоения содержания Программы.

Рабочая программа состоит из двух частей:

1. **Обязательная часть**, которая включает
  - Цели и задачи рабочей программы
  - Характеристика возрастных особенностей детей среднего возраста
  - Характеристику детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата
  - Целевые ориентиры образовательного процесса
  - Особенности организации образовательного процесса
  - Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми
  - Содержание психолого-педагогической работы с детьми
  - Организация и содержание предметно-пространственной среды
  - Мониторинг освоения образовательных областей программы
  - Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

- Рабочую программу воспитания
- 2. **Часть, формируемая участниками образовательного процесса**, которая определяет работу по приоритетным направлениям деятельности дошкольного отделения и включает в себя
  - модуль «Наш дом – Южный Урал» с приоритетным осуществлением образовательной области «Познавательное развитие»
  - модуль «Здоровый дошкольник» с приоритетным осуществлением образовательной области «Физическое развитие»

### **1. Обязательная часть**

#### **1.1. Цель и задачи реализации Рабочей программы**

Целями РП в соответствии с п.п. 1.5 ФГОС ДО, ФАОП ДО п. 14.1 (с. 4) являются:

1. обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья
2. повышение социального статуса дошкольного образования;
3. обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
4. обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
5. сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Задачами Программы в соответствии с п.п. 1.6. ФГОС ДО, ФАОП ДО 10.2 (с. 5) являются:

1. обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
3. реализация содержания АОП ДО;
4. коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
5. охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
6. обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
7. создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
8. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
9. формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств,

- инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
10. формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
  11. обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с ОВЗ;
  12. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

## 1.2. Характеристика возрастных особенностей детей среднего возраста

Возраст от четырех до пяти лет – это средний дошкольный период. Он является очень важным этапом в жизни ребенка. Это период интенсивного развития и роста детского организма. На данном этапе существенно меняется характер ребенка, активно совершенствуются познавательные и коммуникативные способности. Существуют специфические возрастные особенности детей 4–5 лет по ФГОС, которые просто необходимо знать родителям, чтобы развитие и воспитание дошкольника было гармоничным. А это значит, что малыш по мере взросления всегда найдет общий язык со своими сверстниками.

**Физические особенности развития.** В среднем дошкольном возрасте физические возможности ребенка значительно возрастают: улучшается координация, движения становятся все более уверенными. При этом сохраняется постоянная необходимость движения. Активно развивается моторика, в целом средний дошкольник становится более ловким и быстрым по сравнению с младшими. Нужно отметить, что возрастные особенности детей 4–5 лет таковы, что физическую нагрузку нужно дозировать, чтобы она не была чрезмерной. Это связано с тем, что мышцы в данный период растут хоть и быстро, но неравномерно, поэтому ребенок быстро устает. Следовательно, малышам необходимо давать время для отдыха.

**Психическое развитие ребенка.** В возрасте 4–5 лет быстро развиваются различные психические процессы: память, внимание, восприятие и другие. Важной особенностью является то, что они становятся более осознанными, произвольными: развиваются волевые качества, которые в дальнейшем обязательно пригодятся.

**Тип мышления,** характерным для ребенка сейчас, является наглядно-образное. Это значит, что в основном действия детей носят практический, опытный характер. Для них очень важна наглядность. Однако по мере взросления мышление становится обобщенным и к старшему дошкольному возрасту постепенно переходит в словесно-логическое. Значительно увеличивается объем памяти: он уже способен запомнить небольшое стихотворение или поручение взрослого. Повышаются произвольность и устойчивость внимания: дошкольники могут в течение непродолжительного времени (15–20 минут) сосредоточенно заниматься каким-либо

видом деятельности. Учитывая вышеперечисленные возрастные особенности детей 4–5 лет, воспитатели дошкольных учреждений могут создать условия для продуктивной работы и гармоничного развития ребенка.

**Роль игры. Игровая деятельность** по-прежнему остается основной для малыша, однако она существенно усложняется по сравнению с ранним возрастом. Число детей, участвующих в общении, возрастает. Появляются тематические ролевые игры. Возрастные особенности детей 4–5 лет таковы, что они больше склонны общаться с ровесниками своего пола. Девочки больше любят семейные и бытовые темы (дочки-матери, магазин). Мальчики предпочитают играть в моряков, военных, рыцарей. На этом этапе дети начинают устраивать первые соревнования, стремятся добиться успеха.

**Творческие способности.** Средние дошкольники с удовольствием осваивают различные виды творческой деятельности. Ребенку нравится заниматься сюжетной лепкой, аппликацией. Одной из основных становится изобразительная деятельность. Возрастные особенности детей 4-5 лет по ФГОС предполагают, что на этом этапе дошкольник уже овладевает мелкой моторикой, что позволяет рисовать подробно и уделять больше внимания деталям. Рисунок становится одним из средств творческого самовыражения. Средний дошкольник может сочинить небольшую сказку или песенку, понимает, что такое рифмы, и пользуется ими. Яркая фантазия и богатое воображение позволяют создавать целые вселенные в голове или на чистом листе бумаги, где ребенок может выбрать для себя любую роль.

**Развитие речи.** В течение среднего дошкольного периода происходит активное развитие речевых способностей. Значительно улучшается звукопроизношение, активно растет словарный запас, достигая примерно двух тысяч слов и больше. Речевые возрастные особенности детей 4-5 лет позволяют более четко выражать свои мысли и полноценно общаться с ровесниками. Ребенку уже способен охарактеризовать тот или иной объект, описать свои эмоции, пересказать небольшой художественный текст, ответить на вопросы взрослого. На данном этапе развития дети овладевают грамматическим строем языка: понимают и правильно используют предлоги, учатся строить сложные предложения и так далее.

**Развивается связная речь.** Общение со сверстниками и взрослыми. В среднем дошкольном возрасте первостепенную важность приобретают контакты со сверстниками. Если раньше ребенку было достаточно игрушек и общения с родителями, то теперь ему необходимо взаимодействие с другими детьми. Наблюдается повышенная потребность в признании и уважении со стороны ровесников. Общение, как правило, тесно связано с другими видами деятельности (игрой, совместным трудом). Появляются первые друзья, с которыми ребенок общается охотнее всего. В группе детей начинают возникать конкуренция и первые лидеры. Общение с ровесниками носит, как правило, ситуативный характер. Взаимодействие со взрослыми, напротив, выходит за рамки конкретной ситуации и становится более отвлеченным. Ребенок расценивает родителей как неисчерпаемый и авторитетный источник новых сведений, поэтому задает им множество разнообразных вопросов. Именно в этот период дошкольники испытывают особую потребность в поощрении и обижаются на замечания и на то, если их старания остаются незамеченными. Порой взрослые члены семьи не замечают эти возрастные особенности детей 4–5 лет. Памятка для родителей, составленная воспитателями и психологами дошкольного учреждения, поможет правильно и плодотворно построить общение с ребенком.

**Эмоциональные особенности.** В этом возрасте происходит значительное развитие сферы эмоций. Это пора первых симпатий и привязанностей, более глубоких и осмысленных чувств. Ребенок может понять душевное состояние близкого ему взрослого, учится сопереживать. Дети очень эмоционально относятся как к похвале, так и к замечаниям, становятся очень чувствительными и ранимыми. К 5 годам ребенка начинают интересовать вопросы пола и своей гендерной принадлежности. Одной из отличительных особенностей данного возраста является яркая фантазия, воображение. Нужно учитывать, что это может породить самые разные страхи. Ребенок может бояться сказочного персонажа или воображаемых чудовищ. Родителям не нужно слишком волноваться: это не проблема, а лишь возрастные особенности детей 4–5 лет.

**Обучение детей 4–5 лет.** По программе «От рождения до школы», используемой в настоящее время, акцент делается на становлении и всестороннем развитии личности. При этом с детьми проводятся тематические занятия, на которых объясняются правила поведения в коллективе, дома и в общественных местах, основы безопасности, развивается речь, совершенствуются гигиенические навыки и так далее. При этом учебный процесс строится

на игре. Таким образом, педагоги знакомят ребенка с новыми понятиями и правилами через доступный и привлекательный для него вид деятельности, принимая во внимание возрастные особенности детей 4–5 лет. По ПДД, к примеру, могут проводиться игровые занятия, где правила дорожного движения даются в стихотворной форме, легкой для понимания и запоминания. Также в этом возрасте необходимо расширять кругозор ребенка и его знания об окружающем мире.

**Воспитание.** На данном этапе существенно меняется характер. Кризис трех лет благополучно проходит, и ребенок становится гораздо более послушным и покладистым, чем раньше. Именно в это время детям необходимо полноценное общение с родителями. Собственно говоря, в этом и заключаются основы воспитания.

Главная функция взрослых сейчас – объяснить, как можно подробнее и показать на личном примере. Ребенок впитывает все как губка, с любознательностью первооткрывателя тянется к новым знаниям. Взрослые должны внимательно выслушивать многочисленные вопросы и отвечать на них, ведь в семье дети черпают первые знания об окружающем мире и своем месте в нем. Именно теперь необходимо закладывать нравственные качества, развивать в ребенке доброту, вежливость, отзывчивость, ответственность, любовь к труду.

На этом этапе у ребенка появляются первые друзья, поэтому очень важно научить общаться со сверстниками: уступать, отстаивать свои интересы, делиться.

### **1.3. Характеристика детей с НОДА дошкольного возраста**

Нарушения опорно-двигательного аппарата занимают одно из первых мест в структуре отклонений физического развития детей и оказывают негативное влияние на ведущие физиологические системы организма (сердечно-сосудистую, дыхательную, нервную и др.), на показатели здоровья и уровень работоспособности.

Патологии опорно-двигательного аппарата у дошкольников, как показывают результаты многочисленных исследований Научного центра здоровья РАМН свидетельствуют о том, что дети с нарушением опорно-двигательного аппарата составляют 60-70%, с плоскостопием — 30%, с равновеликостью нижних конечностей более 1 см - 17%.

Дети, воспитывающиеся в МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» ДО группы «Незабудка», имеют ряд физических и психических особенностей, о которых расскажем ниже.

Согласно единой классификации типов нарушений осанки, выделяют следующие типы нарушения осанки:

1. Нарушение осанки во фронтальной плоскости.
2. Нарушение осанки в сагиттальной плоскости:
  - плоская спина;
  - плосковогнутая спина;
  - сутулая спина;
  - круглая спина;
  - кругловогнутая спина.

На фоне нарушения осанки часто развивается сколиотическая болезнь, различные деформации грудной клетки.

Вялая (неряшливая, неустойчивая) осанка - это часто первые признаки намечающегося нарушения осанки, это та основа, на которой легче всего образуются более устойчивые формы деформаций костно-мышечного аппарата. Одной из главных причин

формирования вялой осанки является слабое развитие мускулатуры ребенка, его недостаточная физическая активность, частые или длительные заболевания.

Признаки вялой осанки:

- увеличение шейного и грудного изгибов позвоночника;
- голова слегка опущена;
- плечи опущены и сдвинуты вперед;
- лопатки отстают от спины (так называемые «крыловидные» лопатки);
- живот отвисает;
- ноги слегка согнуты в коленях.

Плоская спина - этот дефект осанки часто встречается у ослабленных, отстающих в развитии детей, но может наблюдаться и у детей быстрорастущих, мышечная система которых как бы «не успевает».

Признаки плоской спины:

- уменьшение всех физиологических изгибов позвоночника;
- голова расположена прямо, шея длинная;
- плечи опущены и слегка сдвинуты вперед;
- грудная клетка плоская, часто несколько смещена вперед;
- лопатки отстают от спины;
- живот плоский;
- угол наклона таза уменьшен, ягодицы плоские.

Дети с плоской спиной из-за слабости мышц не могут долго удерживать тело в одном положении, быстро устают. Кроме того, на фоне этого дефекта чаще всего развивается сколиотическая болезнь.

Плосковогнутая спина. Иногда при уплощении грудного и шейного изгибов позвоночника резко увеличивается поясничная кривизна, которая распространяется вверх, к нижнегрудному его отделу. Такое сочетание изгибов позвоночного столба образует дефект, называемый плосковогнутой спиной.

Признаки плосковогнутой спины:

- уплощение шейного и грудного изгибов;
- голова слегка опущена;
- плечи опущены и слегка сдвинуты вперед;
- грудная клетка плоская;
- увеличение поясничного изгиба;
- живот отвисает;
- угол наклона таза увеличен;
- ягодицы выступают.

Данное нарушение осанки характеризуется неравномерным тонусом мышц спины в верхней части (грудной отдел) — мышцы ослаблены и растянуты, в нижней (поясничный отдел) — мышцы напряжены и несколько укорочены.

Сутулая, круглая спина (или сутуловатость) часто встречается у детей дошкольного, а еще чаще школьного возраста. Одной из основных причин, приводящих к данному дефекту осанки, является неправильная поза при чтении и письме. Кроме того, частые или хронические заболевания органов грудной клетки закрепляют неправильное положение плечевого пояса, грудной клетки и способствуют развитию сутулости. С другой стороны, при сутулой спине уменьшается подвижность грудной клетки, снижается жизненная емкость



легких, затрудняется работа сердца, что самым неблагоприятным образом сказывается на здоровье ребенка.

Признаки сутулости:

- увеличен грудной изгиб позвоночника;
- голова наклонена вперед, 7-й шейный позвонок резко выступает;
- плечи значительно выдвинуты вперед;
- лопатки «крыловидные»;
- грудная клетка запавшая;
- живот отвисает;
- угол наклона таза уменьшен.

У детей более старшего возраста сутулость очень быстро увеличивается, развивается круглая спина (тотальнокруглая спина).

Кругловогнутая спина - этот дефект сочетает в себе признаки сутулости и увеличенный прогиб поясничного отдела позвоночника.

Признаки кругловогнутой спины:

- увеличены все изгибы позвоночника;
- голова наклонена вперед;
- плечи сведены вперед и слегка приподняты;
- лопатки «крыловидные»;
- грудная клетка запавшая;
- живот сильно отвисает;
- угол наклона таза увеличен;

В результате такого дефекта осанки нарушается нормальная работа органов грудной клетки (грудная клетка часто уплощена и укорочена) и органов брюшной полости.

Нарушение осанки во фронтальной плоскости. Часто у детей, особенно дошкольного и младшего школьного возраста, отмечается перекосящий плечевого пояса и смещение позвоночной оси вправо или влево. Этот дефект осанки еще называют сколиотической осанкой или сколиотической установкой тела, что подчеркивает схожесть по внешним признакам со сколиозом. Однако есть качественное различие между нарушением осанки во фронтальной плоскости и сколиотической болезнью. В последнем случае отмечаются нарушения во взаиморасположении позвонков (их патологическая ротация и торсия), а боковое отклонение позвоночника и асимметрия плечевого пояса и таза стойкие и не «исправляются» волевым усилием или в положении лежа. Нарушение осанки во фронтальной плоскости возникает при общей слабости мышечно-связочного аппарата позвоночника и часто сочетается с другими видами нарушения осанки, например, с плоской спиной, или сутулостью. Особенно сильно проявляется при статических нагрузках, когда ребенок криво сидит за письменным столом или стоит, опираясь на одну ногу. Такое нарушение осанки, закрепленное неправильными позами, часто приводит к сколиозу, который с трудом поддается лечению.

Признаки нарушения осанки во фронтальной плоскости выявляются(при осмотре спереди):

- голова наклонена в одну из сторон;
- асимметричны: надплечья, подмышечные впадины, ключицы, гребни подвздошных костей;
- неодинаково выражены треугольники талии. При осмотре сзади:

- голова наклонена в одну из сторон;
- асимметричны; надплечья, подмышечные впадины, лопатки, гребни подвздошных костей;
- неодинаково выражены треугольники талии;
- линия позвоночника (остистые отростки) смещена в сторону. Таким образом, весь корпус смещен в сторону.

Плоскостопие - это достаточно серьезное ортопедическое заболевание, которое значительно нарушает функцию всего опорно-двигательного аппарата ребенка, негативно влияет на его общее самочувствие, снижает выносливость к физическим нагрузкам, ухудшает работоспособность и настроение. При плоскостопии, в результате снижения высоты сводов стопы и некоторого отклонения ее наружу теряется способность стопы противостоять нагрузкам, т. е. нарушается ее рессорная функция. Особенно часто плоскостопие развивается у детей с так называемой плоско - вальгусной установкой стоп, которая формируется в раннем возрасте, в случае плоско-вальгусных стоп — пятка заметно отклонена наружу. По анатомическому признаку плоскостопие делится на продольное, поперечное и смешанное. У детей чаще встречается продольная или смешанная формы. Нарушение осанки не просто косметический дефект или безобидная, не требующая коррекции, деформация позвоночника - это первый звонок, первый сигнал к будущим заболеваниям сколиотической болезнью, остеохондрозом, юношеским кифозом и пр.

Кроме того, нарушение осанки может явиться одним из предрасполагающих фактов в развитии соматических расстройств, соматические заболевания в свою очередь приводят к деформациям позвоночника в различных плоскостях.

Из нарушений опорно-двигательного аппарата чаще всего встречаются нарушения осанки (гиперкифоз грудного отдела позвоночника, гиперлордоз поясничного отдела позвоночника, крыловидные лопатки, кривой таз), сколиоз, воронкообразная деформация грудной клетки, вальгусная деформация нижних конечностей; гипермобильность суставов; гипо- и гипертония мышц туловища и конечностей. Нарушения опорно-двигательного аппарата часто сочетаются с заболеваниями дыхательной, сердечно-сосудистой, мочевыделительной и нервной систем.

Морфологические особенности заключаются в сниженной массе тела, слаборазвитой, ригидной грудной клетке, изменениями в компонентном составе тела (сниженными показателями фазового угла, жировой массы, активной клеточной массы и ее доли и повышенными показателями удельного основного обмена, общей и внеклеточной жидкостей).

Нарушения опорно-двигательного аппарата обуславливают у детей двигательную неловкость, недостаточную координацию движений, дистонию мышц, неоптимальный двигательный стереотип, что приводит к снижению двигательной активности. Двигательные задачи такие дети выполняют медленнее и менее точно, чем здоровые. Дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата отстают от здоровых детей по показателям развития основных двигательных качеств (быстроты, ловкости, общей выносливости, равновесия, динамической силовой выносливости, силы мышц кистей). Особенно страдают двигательные качества, связанные с проявлением координационных и скоростных способностей, что обусловлено наличием в анамнезе многих детей перинатального поражения центральной нервной системы, синдрома двигательных нарушений и нестабильности в шейном отделе позвоночника.

Особенности внешнего дыхания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата заключаются в уменьшении жизненной емкости легких из-за скелетных деформаций,

слабости дыхательных мышц и их дистонии; в снижении устойчивости организма к гипоксии и гиперкапнии, что свидетельствует о низких дыхательных резервах.

Для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата характерной особенностью является наличие вегетативной дисфункции, которая проявляется недостаточным вегетативным обеспечением деятельности, астенией, затруднением адаптации к физическим и умственным нагрузкам.

Нарушения опорно-двигательного аппарата сопровождаются замедленным развитием познавательных процессов (памяти, внимания, мышления, речи).

Психологические особенности детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата характеризуются эмоциональной лабильностью, отсутствием уверенности в себе, несамостоятельностью, инфантильностью, эгоцентризмом, низким познавательным интересом, недостаточной критичностью.

Дети с НОДА проходят те же этапы развития, что и обычные дети. Общие принципы обучения разработаны на основе современных представлений о развитии детей дошкольного возраста с учетом специфических особенностей, присущих детям с нарушением опорно-двигательного аппарата.

Для организации психолого-педагогического сопровождения ребенка с НОДА в образовательном процессе, задачами которого являются правильное распознавание наиболее актуальных проблем его развития, своевременное оказание адресной помощи и динамическая оценка ее результативности, необходимо опираться на типологию, которая должна носить педагогически ориентированный характер.

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят свое отражение в структуре и содержании образования.

Лечение вышеперечисленных нарушений должно быть комплексным, то есть включать все доступные и необходимые методы: массаж, лечебную гимнастику, ортопедический режим, рациональный двигательный режим и рациональное питание и педагогическая коррекция (логопедическая, дефектологическая).

#### **1.4. Целевые ориентиры образовательного процесса**

Обозначенные в ФАОП ДО п.10.4.4. (с.46-54) целевые ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

«Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья)».

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

В соответствии с особенностями психофизического развития детей с НОДА группы «Незабудка» планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров к социально-нормативным возрастным характеристикам возможных достижений ребёнка в соответствии с ФГОС ДО п. 4.6 (в новой редакции), ФАОП ДО п.10.4.4. (с. 46-54).

#### **Целевые ориентиры к пяти годам:**

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок самостоятелен в самообслуживании;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со

взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

### **Целевые ориентиры освоения - к четырем с половиной годам ребенок с НОДА:**

способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;

проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;

понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;

понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;

различает лексические значения слов и грамматических форм слова;

пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;

называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;

участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух - трех слов, которые могут добавляться жестами);

рассказывает двестишья и простые потешки;

использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух - трех слов, которые могут добавляться жестами;

произносит простые по артикуляции звуки;

воспроизводит звукословесную структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке;

выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух - трех действий;

соблюдает в игре элементарные правила;

осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в различные игры;

проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;

замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям

педагогического работника;

выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;

выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький");

считает с соблюдением принципа "один к одному" (в доступных пределах счета),

обозначает итог счета;

знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);

эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;

владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности с учетом ограничения манипулятивной функции;

планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;

с помощью педагогического работника выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах;

выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);

обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве;

реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;

стремится принимать активное участие в подвижных играх;

использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;

с помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

### **1.5. Содержание образования по образовательным областям**

Содержание образования РПосновывается на ФОП ДО п. 17-22 (с. 20-148)и ФАОП ДО п. 33.3.1.2. с. 271-272определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые в группе «Незабудка» МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» ДОпо основным направлениям развития детей дошкольного возраста.

Стандарт определяет основное содержание образовательных областей:

#### **Социально-коммуникативное развитие**

## **Содержание образовательной деятельности с детьми от 4 до 5 лет**

### **1. В сфере социальных отношений.**

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

### **2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает

условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

### **3. В сфере трудового воспитания.**

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

### **4. В области формирования основ безопасности поведения.**

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том,



как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста с НОДА**

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» последующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с НОДА, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с НОДА на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует двигательную, познавательную и речевую активность обучающихся этой категории.

Объектом особого внимания становится уточнение и совершенствование использования обучающимися с нарушением речи при НОДА коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Необходимо обеспечить подбор доступного детям игрового и речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с двигательной патологией. Основное внимание в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с НОДА использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.

Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации двигательной сферы, познавательной и речевой деятельности.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом и учителем-дефектологом. В образовательный процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с НОДА.

### **Перечень программ, технологий и пособий.**

1. Буре Р.С. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М.: Айрис-Пресс, 2004.
2. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Система работы в средней группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2009.
3. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)
4. Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание: учебно-методическое пособие. М.: Элти-Кудиц, 2002.
5. Дошкольникам о Москве и родной стране. /Алешина Н.В., Смирнова Т.В., Филиппова Т.Ю. – М.: Скрипторий 2003, 2011.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет:**

##### **1. Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

##### **2. Математические представления:**

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

##### **3. Окружающий мир:**

- педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);
- расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что

предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

- показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;
- педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

#### **4. Природа:**

- педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;
- в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста с НОДА**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с НОДА, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности обучающиеся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи, и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы манипулирования с предметами, наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и окружающем мире;

– элементарные математические представления.

Педагог развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.

Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация.

Педагоги (воспитатели, учитель-логопед, учитель-дефектолог) продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно с педагогическим работником содержания литературных произведений по ролям.

#### **Перечень программ, технологий и пособий.**

1. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2002
2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа /О.В. Дыбина. - М.: Мозаика – Синтез, 2014 – 96с.
3. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа/ О.В. Дыбина. - М.: Мозаика – Синтез, 2016 – 64 с.
4. Познание предметного мира. Комплексные занятия. Средняя группа/З.А. Ефанова. 2-е изд.- Волгоград: Учитель. – 114с.
5. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2017 – 80с.

Образовательная область «Речевое развитие»

#### **Содержание образовательной деятельности детей 4-5 лет**

##### **1. Развитие словаря:**

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

##### **2. Звуковая культура речи:**

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и

шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения. Следует рекомендациям учителя-логопеда.

### **3. Грамматический строй речи:**

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Следует рекомендациям учителя-логопеда.

### **4. Связная речь:**

- педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;
- педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;
- педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;
- педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

### **5. Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста с НОДА:**

Содержание образовательной области «Речевое развитие»<sup>2</sup> среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с НОДА потребности в речевом

общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на развитии и формировании связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с НОДА, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности, коррекции речедвигательных нарушений. Обучающиеся учатся вербализовать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагоги продолжают обучение обучающихся с НОДА ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагоги стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с НОДА устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

Педагог учитывает особенности развития игровой деятельности обучающихся: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.

#### **Перечень программ, технологий и пособий.**

1. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2007.
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 80 с.
3. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4 – 5 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 320 с.
4. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. М.: Мозаика-Синтез, 2016.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет**

##### **Приобщение к искусству.**

1. Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2. Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3. Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со

средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4. Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5. Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6. Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7. Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8. Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративноприкладного искусства).

9. Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность.**

#### **1. Рисование:**

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы

контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

## **2. Народное декоративно-прикладное искусство:**

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

## **3. Лепка:**

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

## **4. Аппликация:**

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

### **Конструктивная деятельность.**

1. Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2. Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, верху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).



3. Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4. Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5. Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **Музыкальная деятельность.**

1. Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); музыкальный работник и воспитатель знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, об истории создания оркестра, об истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2. Пение: музыкальный работник и воспитатель учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3. Песенное творчество: музыкальный работник учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4. Музыкально-ритмические движения: педагоги продолжают формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5. Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6. Игра на детских музыкальных инструментах:

- педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;
- способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

#### **Театрализованная деятельность.**

Педагоги продолжают развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

#### **Культурно-досуговая деятельность.**

Педагоги развивают умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

## **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста с НОДА**

Ребенок в возрасте 4-5-ти лет, в том числе и с НОДА, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» педагоги создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами «Изобразительное творчество» и «Музыка».

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласно ее содержанию с тематикой коррекционно-развивающей работы, проводимой учителем-дефектологом и учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» также являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с НОДА.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с НОДА в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения, компенсирующие недостатки тонкой и общей моторики. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их двигательного развития.

У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель по подгруппам (пять - шесть человек) в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной с педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений.

В данный период вводится сюжетное рисование.

При реализации направления «Музыка» обучающихся учат эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы)

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-дефектолог.

Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

### **Перечень программ, технологий и пособий.**

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.- 96с.
2. Комплексные занятия по изобразительной деятельности /По программе «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, – Волгоград: Учитель, 2017. – 107 с.
3. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2017 – 80с.
4. Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 4 – 5 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2017 – 144с.
5. Хайлова Е.Г. Природа и искусство: Наглядное пособие. М.: Просвещение, 2005.
6. Хохлома, изделия народных мастеров. Наглядное пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2013

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

### **Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет**

Инструктор по физической культуре и воспитатели формируют двигательные умения и навыки, развивают психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогают точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагоги способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

**1. Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

– Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на

уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег враспынную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2 x 5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег враспынную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

– **Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

– Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

– Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

**2. Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3. Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на ледянках: подъем с ледянками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на ледянках друг друга.

4. Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5. Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста с НОДА**

Задачи образовательной области «Физическое развитие» с детьми с НОДА среднего дошкольного возраста решаются в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности: занятие физкультурой, лечебной физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, динамические паузы, прогулки, спортивные развлечения, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:

- физическая культура;
- представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят инструктор по физической культуре и воспитатели, согласовывая ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса являются также и родители (законные представители), а также все педагогические работники, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

### **Перечень программ, технологий и пособий.**

1. Кириллова Ю.А. О здоровье всерьез. Профилактика нарушения осанки и плоскостопия у дошкольников. СПб.: Детство-Пресс, 2010.
2. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет: Пособие для воспитателя дет. сада.— М.: Просвещение, 1986.— 112 с, ил
3. Сонькин В.Д. Как правильно закалывать ребенка. М.: Вентана-Граф, 2002
4. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017.

#### **1.6 Особенности организации образовательного процесса**

При определении структуры образовательного процесса в группе «Незабудка»МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска»ДО воспитатели опираются на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в

том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности» и ФОП п.23., с.148-152.

В структуру образовательного процесса включаются такие компоненты как:

- занятие;
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми воспитатели группы «Незабудка» МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» ДО опираются на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграции представлены в Таблице 1.

Таблица 1. Модель образовательной деятельности

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Занятие	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Игра является основным видом детской деятельности, и формой организации совместной познавательно-игровой деятельности взрослого и ребенка и выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и др.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);



- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – СанПиН 1.2.3685-21) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты);
- ремонт книг, настольно-печатных игр;
- стирка кукольного белья;
- изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и др.);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и др.). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и др.).

Во вторую половину дня воспитатели могут организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослыми и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива). Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная игра), направленная на обогащение, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания). Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию: просмотр познавательных презентаций, оформление книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно-полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива). Детское экспериментирование и исследовательская деятельность ребенок открывает свойства объектов, устанавливает причинно-следственные связи появления и изменения свойств объектов, выявляет скрытые свойства, определяет закономерности. Сенсорный и интеллектуальный тренинг –

система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и другого), способов интеллектуальной деятельности – умения сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и прочее. К ним относятся: развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива). Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта. Дети получают новый опыт через обсуждение события или ситуации, значимой для них, вырабатывают новые решения. Ситуации планируются воспитателем заранее, либо возникают в ответ на события, происходящие в группе, и способствуют разрешению возникающих проблем. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности). Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Таблица 2. Виды детской деятельности в группе «Незабудка»  
МБОУ «Школа-интерна спортивного профиля г. Челябинска» ДО

Виды детской деятельности					
Коммуникативная деятельность	Игровая деятельность	Художественно – творческая деятельность	Познавательно – исследовательская деятельность	Трудовая деятельность	Двигательная деятельность
Культурные практики					
-ситуации общения (накопления социально-эмоционального опыта); -беседы и разговоры; -чтение (слушание); -обсуждение (рассуждение) - рассказывание	- индивидуальные игры (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра, драматизация; строительно-конструктивные) -игры с правилами; -совместные игры детей;	-творческая мастерская (рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, художественный труд по интересам); -музыкальная гостиная; -чтение художественн	-сенсорный и интеллектуальный тренинг (дидактические, развивающие игры и упражнения); -опыты, эксперименты - наблюдения, в том числе на прогулке; -исследование; -моделирование; -	- индивидуальные трудовые поручения; -дежурства; -коллективные трудовые поручения; - самообслуживание; -совместный труд со взрослым и детьми;	-утренняя гимнастика; - подвижные игры с правилами; -игровые упражнения; - двигательные паузы; -строевые упражнения

(предсказывание); - декламация; - разучивание; - разгадывание загадок; - речевые тренинги; - сочинение	- детская студия; - театрализованные игры; - досуг здоровья и подвижных игр; - подвижные игры; игры – фантазирование; - импровизационные игры-этюды; - дидактические игры (развивающие, музыкальные)	ой литературы; - пение; - музыкально-ритмические движения; - игра на музыкальных инструментах	коллекционирование; - проектирование.	- наблюдение за трудом; - воспроизведение конкретных трудовых действий.	я; - спортивные игры.
---	---	--	--	--	--------------------------

Тематику культурных практик воспитатели определит исходя из детских вопросов, проявленного интереса к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик воспитатель создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

В МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» ДО осуществляются следующие виды

Модель образовательного процесса МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» ДО (по форме образовательного процесса) представлена в Таблице 3.

Таблица 3. Модель образовательного процесса МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» ДО

Дата	Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
	Занятие	Образовательная деятельность в режимных моментах		

МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» ДО строит образовательную деятельность исходя из комплексно-тематической и предметно-средовой модели.

Комплексно-тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнём, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие

требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Предметно-средовая модель. Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)
- воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;
- события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);
- события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

С календарем тематических недель, перспективным планом образовательной деятельности, перспективным планом модуля «Наш дом – Южный Урал», перспективным планом модуля «Здоровый дошкольник» можете ознакомиться в приложении.

### **1.7. Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми**

Коррекционно-развивающая работа оказание квалифицированной помощи воспитанникам с НОДА в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации. Коррекционно-развивающая работа в группе «Незабудка» МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» ДО строится в соответствии с ФГОС ДО п. 2.11.2, ФАОАП ДО п. п. 44 (с. 567-589).

КРР в группе «Незабудка» представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в группе «Незабудка» осуществляют воспитатели, учитель-дефектолог, учитель-логопед, инструктор по физической культуре и музыкальный работник.

КРР в группе «Незабудка» МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» ДО реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор программ коррекционно-развивающих мероприятий, формы организации, методов и технологий реализации определяется педагогами дошкольного

отделения самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей основе рекомендаций ППК МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» ДО.

КРР с обучающимися в группе «Незабудка» осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий. КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

КРР в группе «Незабудка» включает в себя:

Диагностическую работу. Выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; ранняя диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от учителя-дефектолога, учителя-логопеда и инструктора по ФК.

Коррекционно-развивающую работу. Выбор оптимальных коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения, организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, коррекцию и развитие высших психических функций и др.

Консультативную работу. Разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся с НОДА, консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком и др.

Информационно-просветительскую работу. Различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ПМПК и ППКДО по результатам психологической и педагогической диагностики.

Реализация КРР с обучающимися с НОДА и детьми-инвалидами в группе «Незабудка» включает в себя следующие направления:

- развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук);
- развитие навыков самообслуживания и гигиены;
- развитие игровой деятельности;
- формирования конструирования и изобразительной деятельности;

- развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений;
- расширение запаса знаний и представлений об окружающем;
- развитие сенсорных функций;
- формирование пространственных и временных представлений, коррекция их нарушений.
- формирование элементарных математических представлений;
- подготовка к школе.

### **1.8. Организация и содержание предметно-пространственной среды**

Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС) в средней группе «Незабудка» построена в соответствии с ФГОС ДО, основываясь на индивидуальных и возрастных особенностях каждого ребенка. РППС дает возможность наиболее эффективнее развивать индивидуальность каждого воспитанника с учётом его склонностей, интересов, уровня активности. «Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром» (согласно ФГОС п.1.6. (4)).

Все пространство РППС группы соответствует СанПиН.В зависимости от образовательного процесса пространство группы может трансформироваться. Столы, стулья и некоторые модули переставляются от задуманной ситуации. В группе находятся ковры различных размеров для игр детей. Для конструирования и сооружения построек используется свободное пространство на полу. Все оборудование расположено по центрам, на открытых полках. Что позволяет детям объединяться по общим интересам. РППС организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами в 2-4 человека. «Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной» (согласно ФГОС п.3.3.4.) Вся мебель в группе соответствует росту и возрасту детей.

В предметно-пространственной развивающей среде чётко прослеживаются все пять образовательных областей:

1. социально-коммуникативное
2. познавательное
3. речевое
4. художественно-эстетическое
5. физическое

#### **Социально-коммуникативное развитие.**

В социально-коммуникативную область входят центры: центр ПДД, центр пожарной безопасности, центр игровой активности (центр сюжетно-ролевых игр).

#### **Центр ПДД**

Основной целью организации деятельности в центре по правилам дорожного движения с детьми является приобретение теоретических знаний и формирование устойчивых практических умений и навыков безопасного поведения на улице и дорогах.

Центр содержит не только наглядно-демонстрационный материал, но и атрибуты для обыгрывания различных ситуаций. Хорошим дидактическим пособием служит коврик с разметкой улиц, где дети разворачивают свои сюжеты.

Дидактический материал: «Советы светофора», «Уроки безопасности», «Дорожные знаки», лото «Дорожные знаки», «Транспорт», «Один дома», «Осторожно пожар», «Транспорт». Наборы машинок, знаков, фигурки человечков, малый строительный материал. Подобрана детская художественная литература: рассказы, стихи, загадки, «Дорожная азбука».

### **Центр игровой деятельности (центр сюжетно-ролевых игр)**

Центр позволяет создавать условия для творческой деятельности детей, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми. Центр размещается в удобном для детей месте, чтобы дети чувствовали себя владельцами игрушек, имели свободный доступ к художественным материалам, наглядности.

Имеются атрибуты для сюжетно-ролевых игр: наборы игрушек и предметов, помогающих отразить социальный быт (мебель, посуда, орудия труда, куклы, фигурки животных – взрослых и детенышей, предметы-заместители). Сюжеты, которые дети могут развернуть в данном центре, разнообразны: «Семья», «Магазин» (продуктовый, игрушек), «Детский сад», «Парикмахерская», «Поликлиника», «Кухня», «Строители», «Моряки», «Гараж», «Автомастерская» и т.д.

Внесение в РППС атрибутов для сюжетно-ролевой игры: «Магазин» вызвало у детей желание стать продавцами различных товаров. В результате появились сюжетно-ролевые игры: «Супермаркет», «Кафе». Внесение в «Парикмахерскую» бус, заколок, шарфов, платков способствовало возникновению сюжетно-ролевой игры «Салон красоты». Таким образом, развивающая среда группы является вариативной.

### **Центр патриотического воспитания.**

**Задачами работы** в центре являются: расширять и накапливать представления о семье, о стране, о крае, об истории родного города, в котором они проживают. В этом возрасте возникает больше возможности для систематического и последовательного нравственного воспитания детей. Материалы центра пополняются работами детей: рисунки, тематические альбомы «В кругу семьи», «Мой Челябинск», «Мой дом», «Заповедник Зюраткуль», «Столица России - Москва», «По страницам Красной книги созданными совместно со взрослыми. В начале сентября изготавливается стенгазета: «Как я провел лето».

Дидактический материал: «Город, улица, дом. Квартира, мебель», «Город Челябинск». В работе использую различные дидактические игры: «Достопримечательности нашего города», «Как я провел свои выходные», «Расскажи, где ты живешь», «Наша страна – Россия».

**Уголок уединения.** С целью обеспечения детям психологического комфорта в группе «Незабудка» создан специальный уголок уединения. Центр предназначен для успокоения и расслабления, где ребенок может удобно устроиться на диване, спокойно посидеть, снять напряжение, почитать книгу, понаблюдать за своими друзьями или просто отдохнуть. Помочь дошкольникам освоить приёмы регуляции своего настроения, способам обрести уверенность в себе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира (согласно ФГОС п.2.6).

В познавательное развитие входят следующие центры:

- уголок конструирования
- уголок ФЭМП
- уголок природы
- уголок экспериментирования



### **Уголок экспериментирования и природы**

В центре природы созданы условия для обогащения представлений детей о многообразии природного мира, воспитания любви к природе и бережного отношения к ней, а также приобщения детей к уходу за растениями, формирование экологической культуры.

В нём размещены цветы с разной формой и величиной листьев, разнообразными стеблями; календарь погоды; муляжи фруктов и овощей; демонстрационный материал: «Перелётные птицы», «Дикие животные», «Животный мир севера», «Рыбы», «Деревья», «Времена года», и др.;

В центре отображается тема недели. Этот центр сочетает в себе центр экспериментирования и представлен лабораторией с наличием материалов для наблюдений и экспериментирования: весы, микроскопы, емкости с сыпучим, жидким, твердыми веществами, мерными ложечками, сосудами для опытов. Составлена картотека опытов, есть инструкции, алгоритмы, различные схемы, модели, «Научная тетрадь».

Оборудование для экспериментов: лупы, магниты, микроскоп, различные ёмкости, природные наполнители и др.

Дидактические игры: «Когда это бывает», «Их чего мы сделаны», «В саду, в поле, в огороде», «Почемучки», «Парочки», «Гайны живой природы», «Где растет огурчик», «Что в моей корзинке», «Времена года», «В саду, на поле, в огороде», «Что где находится», «Кто и что (живое и неживое)», «Земля и солнечная система» и др. энциклопедическая литература. Весь материал доступный, меняется в зависимости от времени года, согласно комплексно-тематического планирования и событийной жизни группы и дошкольного отделения.

### **Центр ФЭМП.**

Деятельность в центре направлена на развитие логико-математических представлений о математических свойствах и отношениях; развитие инициативности и активности детей. Содержит необходимый материал для формирования элементарных математических представлений. Это и счетный материал, дидактические игры на логику, форму, цвет, величину, временно-пространственные отношения.

Подбор игрового материала соответствует возможностям и уровню развития воспитанников группы. Каждый ребёнок выбирает для себя игру по интересам. Подобраны и изготовлены следующие пособия: «Геометрическое лото», «Найди фигуру», «Составь из треугольников», «Сколько не хватает»; игры для развития логического мышления: «Наблюдательность», «Учимся сравнивать», «Найди отличие», «Ганграм», головоломки, логические задачи, кубики, шашки, развивающие книги, счётные палочки, магнитные доски.

### **Центр конструирования.**

**Задачи:** в центре строительно-конструктивных игр дети закрепляют навыки коллективной работы, распределяют обязанности (роли), планируют процесс строительства постройки.

В центре находятся разные конструкторы: крупный строительный материал, деревянные конструкторы, пластмассовые конструкторы, конструктор-лего, автодорога, схемы, альбомы моделей построек. Имеются разные наборы строительного материала: конструктора (мелкие, крупные, «Лего», деревянные, пластмассовые и др.); разнообразный настольный конструктор, дополнительные детали конструктора, схемы образцы построек, фотоальбомы (архитектурные сооружения и детские постройки).

**В речевое развитие** входят следующие центры:

- центр развития речи
- центр художественной литературы

### **Центр художественной литературы**

Деятельность детей в этом центре развивает познавательные и творческие способности средствами детской художественной литературы.

Здесь представлены книги в соответствии с основной образовательной программой и тематическим планированием: сказки, стихи, юмористические книги с яркими смешными

картинками, книги, которые дети приносят из дома. Так же представлены портреты поэтов и писателей. книжки-малышки, альбомы для рассматривания, книги и иллюстрационный материал по краеведению. В наличии любимые книги детей, книги, которые дети приносят из дома, для чтения всему детскому коллективу группы.

### **Центр развития речи**

**Задачи:** способствовать развитию речи ребёнка дошкольного возраста, обеспечивать возможности самостоятельной индивидуальной речевой деятельности ребёнка,

Центр оснащен настольно-печатными играми и ребусами, сюжетными картинками для речевого творчества, играми и пособиями для тренировки речевого дыхания, а также рекомендации учителя-логопеда. Дидактический материал: «Когда это бывает», «Назови сказку», «Расскажи о животных», «Расскажи сказку», «Назови игрушку», «Назови звук».

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру;

**Центр музыки и театра** - это важный объект развивающей среды, поскольку именно театрализованная деятельность помогает сплотить группу, объединить детей интересной идеей. В театрализованной деятельности дошкольники раскрываются, демонстрируя неожиданные грани своего характера. Здесь размещаются ширма, различные виды театров. Насыщенность центра разнообразными театрами: теневой театр, наборы резиновых игрушек по сказкам, пальчиковый театр, театр Би-ба-бо, деревянный театр и др., помогает детям создавать свои сказки и истории, использовать декорации, сделанные совместно со взрослыми. Здесь размещены маски, атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей, декорации дети изготавливают самостоятельно.

Музыкальные инструменты доставляют детям много радостных минут и развивают фонематический слух и чувство ритма. У детей всегда есть возможность самостоятельно играть, импровизировать, свободно музицировать. Для этого в нашей группе создан музыкальный центр, который помогает моим воспитанникам переносить полученный на музыкальных занятиях опыт в другие условия, помогает утвердиться чувству уверенности в себе, активности, инициативе. Группа оснащена аудиотехникой, фонотекой.

**Центр изобразительного творчества** формирует у детей умения творить прекрасное в своей повседневной жизни. Деятельность в центре позволяет ребёнку отразить в изобразительных образах свои впечатления об окружающем, выразить свое отношение к ним. Он способствует развитию творчества, фантазии, закрепляет навыки, полученные на занятии.

Расположен материал для изобразительной и творческой деятельности детей (цветная бумага, альбомы, трафареты, кисти, краски, карандаши, восковые мелки, стеки, пластилин, клеёнки, баночки для воды, неоформленный материал: листья, палочки, ватные диски, ватные палочки, и т.д.). Оснащение центра происходит в соответствии с темой недели. Наглядно-иллюстрационный материал: образцы декоративно-прикладного творчества; пооперационные карты по рисованию, лепке, аппликации; раскраски. Для закрепления цвета и формы центр пополняется дидактическими играми: «Контур», тренажер «Форма и цвет», «Волшебные шарики».

### **Физическое развитие.**

**Центр физического развития** способствует становлению ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами; представлений о видах спорта

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, так как позволяет реализовывать их врожденное стремление к движению. Поэтому в группе сформирован определенный двигательный режим, созданы условия для организации разнообразных подвижных игр, игровых заданий, музыкально-ритмических упражнений. Центр находится в доступной зоне для детей. Чтобы дети могли объединяться небольшими подгруппами для

игр. В нашем центре есть все необходимое для физического развития детей: атрибуты для организации подвижных игр; массажные коврики, мешочки с песком, и мячи разных размеров, коврики для профилактики плоскостопия; мягкий безопасный дартс для развития глазомера и меткости; скакалки, канаты для упражнений на равновесие и координацию движений; флажки, ленты, кегли, гантели из пластиковых бутылок.

В группе размещены информационные стенды. В приёмной - для родителей, в группе – для детей с целью размещения иллюстративного и информационного материала по теме недели. Для улучшения качества работы используется магнитная доска и мольберт. Группа оснащена телевизором, музыкальным центром. Подобрана фонотека: аудиозаписи – мультфильмы, сказки, рассказы, песни, шумы природы, голоса птиц, животных, произведения классической музыки; видео ролики по темам недели. При разработке РППС были максимально учтены требования ФГОС ДО и создана среда для развития индивидуальности каждого ребёнка группы с учётом его возможностей, уровня активности и интересов.

### **1.9. Мониторинг освоения образовательных областей программы**

Педагогическая диагностика проводится в соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ДО п. 10.5. (с. 78-81).

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Планируемые результаты, представленные в РП, согласно ФАОП ДО п. 10.5.2 (с. 78-79) и ФГОС ДО п. 4.6. (в новой редакции):

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Индивидуальная программа развития в группе «Незабудка» МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» ДО предусматривает планирование образовательных задач по итогам педагогической диагностики, обеспечивающих построение индивидуальной образовательной траектории дальнейшего развития каждого ребёнка и профессиональной

коррекции выявленных особенностей развития. Педагоги группы применяют АИС «Мониторинг освоения ребенком основной образовательной программы в ДОУ» (Авторы разработчики Едакова И.Б., Соколов Е.Г., Шипунова И.А., Лесина Ю.Г.).

### **1.10. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.**

В соответствии с Федеральным законом №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. и Федеральным законом от 31.07.2020г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» - родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с ФГОС ДО одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОО и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.) и ФОП ДО п. 26, стр. 161-165.

Главными целями взаимодействия воспитателей группы «Незабудка» с семьями обучающихся являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей группы «Незабудка» дошкольного отделения.

Задачи, решаемые воспитателями группы «Незабудка» и всем педагогическим коллективом МБОУ «школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» ДО, для достижения поставленных целей и являющихся сферой деятельности педагогов дошкольного отделения:

- информирование родителей (законных представителей) и общественность относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об

образовательной программе, реализуемой в МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска»;

- просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе;
- каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДО;
- между педагогическими работниками и родителями необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДО и семье;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей: при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями);
- важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей в интересах детей;
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДО, проводимым мероприятиям;
- возможности включения родителей в совместное решение образовательных задач;
- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями, прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

В образовательном процессе воспитатели группы «Незабудка» активно используют как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; родительские практикумы и др.

1. Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть, как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

2. Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.
3. Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.
4. Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:
  - уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
  - разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
  - информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
  - папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.
  - чат с родителями в мессенджере «VKМессенджер».

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- родительские собрания;
- беседы;
- консультативные встречи;
- мастер-классы;
- открытые просмотры;
- семинары-практикумы;
- совместные проекты;

## **1.11. Рабочая программа воспитания**

### ***Обязательная часть***

#### **1.11.1. Целевой раздел Программы воспитания**

##### **1.11.1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания) Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Школа-интернат спортивного, спортивно-адаптивного и оздоровительного профиля г. Челябинска» (дошкольное отделение) (далее – МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» ДО, ДО), реализующего адаптированную образовательную программу дошкольного образования (далее – АОПДО) и основную образовательную программу дошкольного образования (далее – ООП ДО) предусматривает реализацию требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта

дошкольного образования и ФАОП ДО п. 49 с. 691-693.

### **1.11.1.2. Цели и задачи воспитания**

Общая цель воспитания в ДО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования. Задачи воспитания соответствуют ФАОП ДО п. 49.1.1. с.693 и основным направлениям воспитательной работы.

### **1.11.1.3 Направления воспитания.**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения воспитанниками группы «Незабудка» дошкольного возраста МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» ДО всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Предложенные направления воспитательной работы не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

- Патриотическое направление воспитания
- Социальное направление воспитания в соответствии
- Познавательное направление воспитания в соответствии
- Физическое и оздоровительное направление воспитания в соответствии
- Трудовое направление воспитания в соответствии
- Этико-эстетическое направление воспитания в соответствии

### **1.11.1.4. Целевые ориентиры воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности детей. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как «целевые ориентиры основной

образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся».

#### **Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).

#### **Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы**



Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владующий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### 1.11.2. Содержательный раздел Программы воспитания

#### 1.11.2.1. Уклад, воспитывающая среда, общности образовательной организации

МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска»ДО находится в Ленинском районе города Челябинска. Дошкольное отделение взаимодействует с объектами социального окружения на основании взаимных договоров и содержательных планов работы через разные формы и виды совместной деятельности.

В ближайшем окружении от ДО находятся: МАОУ СОШ № 65, МАОУ СОШ № 130, поликлиника №9, аптеки, магазины, почтовое отделение, МКУК «ЦБС» г. Челябинска, ПАО «ЧТПЗ -Челябинск».

Такое удобное расположение даёт возможность привлекать ресурсы социального партнерства для разностороннего развития воспитанников, их социализации, а также совместно с вышеперечисленными организациями и семьями воспитанников разрабатывать и реализовывать различные социальные проекты, акции и мероприятия социального характера.

В МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» ДОобразовательного процессаосуществляется всоответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155, в ред. приказа Минпросвещения России от 8.11.2022 г. № 955). В связи с этим обучение и воспитание объединяются вцелостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей ипринятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.Программа воспитания реализуется в течение всего времени нахождения ребенкав ДО: в процессе занятий, режимных моментах, совместной деятельности детьми и индивидуальной работы.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДО.

Режим функционирования МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» ДО: 5-ти дневная рабочая неделя

Выходные: суббота, воскресенье, государственные праздничные дни

Режим работы: с 7:00 до 19:00

#### **региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ОО:**

МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» ДО расположено в Ленинском районе города Челябинска. Город расположен в центре материка Евразия, на восточном склоне Уральских гор, на реке Миасс (бассейн Оби), среди водоемов: озера Смолино, Первое, Синеглазово и Шершнево водохранилище. Челябинск - седьмой по количеству жителей город в Российской Федерации, административный центр Челябинской области и единственный в России городской округ с внутригородским делением. Челябинск – многонациональный город. Большая часть граждан из них русские, второй по численности национальной группой являются татары. Далее следуют: башкиры, украинцы, немцы, белорусы, армяне, нагайбаки, выходцы из Азербайджана, Таджикистана, Узбекистана, чуваша, цыгане, марийцы, евреи, киргизы, грузины, представители других наций. Данный

факт учитывается при формировании у дошкольников основ межэтнического взаимодействия.

Челябинск - официальная столица Южного Урала, является деловым, научным, культурным и спортивным центром Южного Урала. Челябинск - крупный промышленный центр с предприятиями металлургии, машиностроения, металлообработки, приборостроения, трубной, химической, лёгкой и пищевой промышленности. Ознакомление с профессиями предприятий города способствуют воспитанию культуры труда (воспитанию трудолюбия, творческого отношения к труду).

Город имеет звание «Город трудовой доблести и славы» за внесение значительного вклада в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, обеспечив бесперебойное производство военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, располагавшихся на территории города, и проявив при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность. В пешей доступности расположен барельеф на школе № 65 Герою ВОВ Н. Галянт, что позволяет педагогическому коллективу более полно реализовать гражданско-патриотический компонент образования и воспитания дошкольников, организуя ежегодные акции памяти. Также, возле дворца культуры завода Станкомаш расположен Мемориал с вечным огнем и стела. А на территории школы № 75 Ленинского района г. Челябинска можно увидеть памятник «Малолетним узникам фашизма посвящается».

**Воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует ОО, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т. д.;**

В настоящее время содержание воспитания ребенка рассматривается в формировании и развитии базовых общечеловеческих и национальных ценностей. Такая система ценностей лежит в основе воспитывающей среды ДО. Решая задачи организации эффективной воспитательной среды, мы реализуем инновационные подходы, создаем условия для активизации участия детей в социально значимых акциях и проектах: «Бессмертный полк».

**особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами ОО:**

В нашем районе расположен ПАО «ЧТПЗ». Это позволяет знакомить детей с историей развития города и градообразующего предприятия, воспитывать чувство любви к Родине, гордости за свой народ, край и страну.

МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» ДО расположено на берегу озера Смолино. Для детей организуют экскурсии, прогулки. Что способствует формированию основ экологической культуры дошкольников, а именно воспитанию ценностного отношения к живой природе.

Вблизи также расположены Библиотека №22 им. Д.Н. Мамина-Сибиряка, что позволяет привлечь их в рамках социально-педагогического партнерства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся.

**ключевые элементы уклада ОО:**

- На протяжении года воспитательной работы проводятся общие для всего дошкольного отделения событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп.
- Межвозрастное взаимодействие обучающихся ДО способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят с более старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает большой воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.
- Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОВ качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности

дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками Южного Урала.

- Педагогический коллектив МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» ДО имеет различную этническую принадлежность, отражающую многонациональность России, что в свою очередь формирует у детей уважительное отношение к народностям Южного Урала, их истории, самобытности и культуре.
- Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. ВДО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.
- Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению воспитанников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, организованные в каждой группе ДО. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.
- Организация выставок, приуроченных к различным праздникам позволяет создать в дошкольном отделении атмосферу причастности родителей и детей к общей миссии ДО, вспоминать и чествовать важные события нашей страны, а также создавать благоприятные взаимоотношения внутри семьи и семьи с ДО.

**существенные отличия ОО от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;**

Конкурентное преимущество: индивидуальные образовательные маршруты, дифференцированные программы здоровья и развития, квалифицированный педагогический персонал.

Педагогические работники ДО ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе; - ключевой фигурой воспитания в ДО является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, лично-развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

В ДО создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

**особенности ОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.**

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

Работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДО.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДО обеспечивает возможность каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями,

воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

### **Уклад образовательной организации**

МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» ДО -учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, который определяет правила жизни и отношений в образовательном учреждении, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Кроме этого, уклад включает в себя и сетевое информационное пространство, нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДО).

В основе уклада лежат базовые ценности: Родина, природа, человек, семья, дружба, знания, труд, здоровье, культура и красота; и инструментальные ценности: сотрудничество, самостоятельность, ответственность, развитие, творчество, позитивность.

Правила и нормы, заложенные в Укладе ДО, отражены в следующих локальных актах и документах:

- Устав МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска»
- Программа развития ДО;
- Образовательная программа дошкольного образования, Адаптированная образовательная программа дошкольного образования;
- Правила внутреннего распорядка воспитанников;
- Правила внутреннего трудового распорядка;
- Договор об образовании;

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДО. Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе образовательной деятельности, режимных моментах, в процессе совместной деятельности взрослых и детей, индивидуальной работы.

### **Воспитывающая среда образовательной организации**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества в соответствии с ФАОП ДО п. 49.1.3.1., с. 694. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её

содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

**Общности образовательной организации** (в соответствии с ФАОП ДО п. 49.1.3.2., с. 694-696)

1. Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.
2. ВДО, прежде всего, следует выделить следующие общности:
  - педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).

#### **1.11.2.2. Содержание воспитания в образовательных областях.**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» ДО всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Предложенные направления воспитательной работы не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребёнком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и этико-эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с этико-эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного

отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- присвоение ребенком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
- формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;
- создание условий для начальной информационной социализации детей;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;
- развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.

Решение задач воспитания направлено на приобщение к ценностям: **семья, дружба, человек и сотрудничество, труд.**

#### **Перечень программ, технологий и пособий.**

1. Абрамова Л.В. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. М.: Мозаика-Синтез, 2017.
2. Буре Р.С. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М.: Айрис-Пресс, 2004.
3. [Губанова](#) Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Система работы в средней группе детского сада. М.: [Мозаика-Синтез](#), 2009.
- 4.

#### **Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)**

1. Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание: учебно-методическое пособие. М.: ЭЛТИ-Кудиц, 2002.
2. Голицына Н.С. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. М.: Скрипторий 2003, 2012.
3. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.

#### **Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу**

1. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
2. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. М.: ТЦ Сфера, 2005
3. Дошкольникам о Москве и родной стране. /Алешина Н.В., Смирнова Т.В., Филиппова Т.Ю. – М.: Скрипторий 2003, 2011.
4. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа. / Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова – М.: Скрипторий 2003, 2009.

**«Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий,

становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.»

- развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;

- формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;

- становление основ экологического сознания.

Решение задач воспитания направлено на приобщение к ценностям: **Родина, природа и знания.**

#### **Примерный перечень программ, технологий и пособий.**

1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа /О.В. Дыбина. - М.: Мозаика – Синтез, 2014 – 96 с.
2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа/ О.В. Дыбина. - М.: Мозаика – Синтез, 2016 – 64 с.
3. Познание предметного мира. Комплексные занятия. Средняя группа/З.А. Ефанова. 2-е изд.- Волгоград: Учитель. – 114 с.
4. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2017 – 80 с.
5. Вакуленко Ю.А. Воспитание любви к природе у дошкольников. Экологические праздники, викторины, занятия и игры. Волгоград. Учитель, 2008.
6. Веракса Н.Е.Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет.Мозаика. Синтез 2017г.
7. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. 4-5 лет Мозаика.Синтез 2017.

**«Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.»

- владение речью как средством общения и культуры;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

#### **Примерный перечень программ, технологий и пособий.**

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Речевое развитие дошкольников. М.: Академия, 1998.
2. Алексеенко В.В. Играем в сказку. Воспитание и развитие личности ребенка 2–7 лет. М.: Рипол Классик; Дом XXI век, 2008.
3. Арушанова А.Г. Истоки диалога. 3–5 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2007.
4. Арушанова А.Г. Речь и общение детей 3 – 7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2000.
5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 80с.



6. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4 – 5 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 320с.

**«Художественно-эстетическое развитие»** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Решение задач воспитания направлено на приобщение к ценностям: **культура и красота, культура поведения.**

#### **Примерный перечень программ, технологий и пособий.**

1. Волынкин В.И. Художественно-эстетическое воспитание и развитие дошкольников. Рн/Д.: Феникс, 2007.
2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.- 96с.
3. Комарова Т.С. Народное искусство - детям. М.: Мозаика-Синтез, 2016
4. Комплексные занятия по изобразительной деятельности / по программе «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, – Волгоград: Учитель, 2017. – 107с.
5. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2017 – 80с.
6. Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 4 – 5 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2017 – 144с.
7. Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. СПб.: Детство-Пресс, 2007.
8. Неменская Л.А. Искусство и ты. М.: Просвещение, 2004.

**«Физическое развитие»** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Решение задач воспитания направлено на приобщение к ценностям: **жизнь,здоровье**

### **Примерный перечень программ, технологий и пособий.**

1. Здоровье ребёнка от рождения до школы – М.: Эксмо, 2007.
2. Социальная технология научно-практической школы им. Ю.Ф. Змановского Здоровый дошкольник. / Ю.Е. Антонов, М.Н. Кузнецова, Т.И. Марченко и др.– СПб, 2001. (Развитие и воспитание дошкольника).
3. Яковлева Л.В., Юдина Р.А. Физическое развитие и здоровье детей 3–7 лет. М.: Владос

#### **1.11.2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания.**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся дошкольного возраста МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» ДО должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДО в соответствии с ФАОП ДО п. 49.2.8. с. 714 и ФОП ДО п. 29.3.5.1 стр.185.

В МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» ДО при построении сотрудничества педагогических работников и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы используются следующие виды и формы совместной деятельности.

В образовательном процессе дошкольного отделения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; родительские практикумы; мастер-классы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть, как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Родительский тренинг – активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- **уголок для родителей** (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- **разнообразные выставки** (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- **информационные листки** (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- **папки–передвижки** (формируются по тематическому принципу) и другие.

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Каждое дошкольное образовательное учреждение не только воспитывает ребёнка, но и консультирует родителей по вопросам воспитания детей. Задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в воспитании ребенка. Педагог дошкольного учреждения – не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по их воспитанию. В процессе такого взаимодействия и педагоги, и родители стремятся к совместной деятельности по воспитанию дошкольников, разрешению возникающих трудностей, проявлению активности и инициативы.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и

регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДО и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

1. Наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

Наглядная информация в виде стендов и уголков универсальна и имеет огромные возможности по освящению педагогического процесса. В то же время она не предусматривает непосредственного контакта педагога и родителя. Поэтому большое значение нужно придать форме и способу подачи информации, а также её содержанию.

Например, уголок «Краткой информации для родителей», также организуются выставки «Украшение на елку», «Дары осени», «Защитники», «8- Марта», «Все для Победы» стенгазеты «Наши мамы», «Наши папы», «Лица Победы», тематическое оформление стендов детскими рисунками тематике времени года.

2. Информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями).

Например, «Волшебный сундучок», «Ларец пожеланий и предложений».

3. Досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов).

«День матери», «День защитника Отечества», «День Победы», «Для бабушек и дедушек», «День здоровья», «День защиты детей», «Масленица», «День отца», «8-е Марта», «День знаний».

4. Информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», сайт МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска», консультации.

### Перечень пособий

1. Арнаутова, Е.П. Общение с родителями: Зачем. М., 1993.
2. Арнаутова, Е.П. Педагог и семья. М., 2001.
3. Воспитатели и родители./ Сост. Л.В.Загик, В.М.Иванова. – М.: Просвещение, 1985.
4. Воспитателю о работе с семьей: пособие для воспитателей детских садов /под ред. Н.Ф. Виноградовой. М.: Просвещение, 1989.
5. Доронова, Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. М., 2002.
6. Евдокимова, Н.В. Детский сад и семья: методика работы с родителями. М.: Мозаика-Синтез, 2007.

### Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и т. п.);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями и педагогами с организациями-партнёрами.

#### Социальное партнерство

#### МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» ДО

Социальный партнер	Содержание деятельности
ПАО «ЧТПЗ»	Проведение экскурсий для детей старшего возраста
МБУДО «ЦДЭ г. Челябинска»	Проведение экскурсий и занятий по развитию экологической культуры у детей
ФГБОУ ВО «УралГУФК»	Проведение профилактических мероприятий и занятий
ОГИБДД УМВД России по г. Челябинску	Участие в акциях, проводимых ЮИД. Занятия по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма. Тематические сообщения Участие в конкурсах, проводимых ГИБДД. Проведение декад дорожной безопасности.
Библиотека № 22 им. Д.Н. Мамина-Сибиряка	Приобщение детей к чтению. Знакомство с историей страны, национальными праздниками.
Поликлиника №6	Укрепление здоровья и своевременная коррекция имеющихся нарушений в здоровье каждого ребенка.
ЧИППКРО, МБУ ДПО «Центр развития образования города Челябинска»	Повышение квалификации педагогов ДО города и области, обмен передовым опытом работы
ТО «Золотой ключик»	Проведение развлечений и тематических мероприятий
МБУ «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Ленинского района г. Челябинска»	Оказание комплексной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья и другим категориям детей, а также консультативная помощь педагогам ДО и

### 1.11.3. Организационный раздел Программы воспитания.

#### 1.11.3.1. Кадровое обеспечение

Реализацию рабочей Программы воспитания в группе «Незабудка» обеспечивают следующие педагогические работники МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска»

### Кадровое обеспечение Программы воспитания

Должность	Функциональные обязанности
Директор	Осуществляет контроль развития системы организации воспитания обучающихся.
Зам. Директора по УВР	Организация и координация разработки РПВ Организация и координация воспитательной работы в ДО Определение круга полномочий и должностных обязанностей педагогических работников и персонала по воспитанию детей Создание условий для повышения квалификации педагогических работников в вопросе воспитания детей Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации
Старший воспитатель	Организация и координация разработки РПВ Организация и координация воспитательной работы в ДО Организационно-методическое обеспечение реализации современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы Организационно-методическое обеспечение повышения квалификации педагогических работников по вопросу воспитания детей Организационно-педагогическое обеспечение проектирования и реализации программ воспитания Организационно-методическое обеспечение воспитательной деятельности
Воспитатели	Регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера Определение и принятие четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации Проектирование и реализация воспитательных программ Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.) Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка) Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации Развитие у детей познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у детей культуры здорового и безопасного образа жизни Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в

	решении вопросов воспитания ребенка
Помощник воспитателя	Оказание помощи детям в развитии навыков самообслуживания и гигиены Участие в воспитательной работе на прогулках, занятиях и мероприятиях Контроль поведения детей в ситуациях их взаимодействия с другими детьми с целью обеспечения их безопасности
Учитель-логопед, учитель-дефектолог, муз.руководитель, инструктор по ФК	Участие в разработке РПВ Диагностика особенностей личностного, познавательного, речевого, физического развития, препятствующие нормальному протеканию процесса воспитания Разработка рекомендаций по соблюдению в образовательной организации условий воспитания, необходимых для нормального психического развития обучающихся на каждом возрастном этапе Организация коррекционной воспитательной работы Консультирование администрации ДО, педагогов, родителей (законных представителей) по проблемам воспитания детей

### 1.11.3.2 Нормативно-методическое обеспечение

Воспитательная работа по реализации Программы воспитания в группе «Незабудка» МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» ДО регламентируется следующими актами:

- Положение о дошкольном отделении МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска»
- Правила внутреннего распорядка дошкольного отделения
- Положение о группах компенсирующей направленности для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата
- Положение о группах комбинированной направленности для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата
- Положение о режиме занятий воспитанников
- Положение о методическом кабинете дошкольного отделения
- Положение о психолого-педагогическом консилиуме
- Положение о Рабочей программе педагога
- Календарные планы воспитательной работы
- Планы воспитательной работы воспитателей
- Образовательная программа дошкольного образования МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» ДО
- Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» ДО

### 1.11.3.3 Материально-техническое обеспечение Программы воспитания

Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и задачи воспитания, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей воспитательной среды, уклада организации;

- использовать в воспитательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования в области воспитания, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей воспитательную работу, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация имеет необходимое для воспитательной работы с детьми (в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов) оснащение и оборудование:

- методический комплект для реализации Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие воспитание детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все используемые Организацией в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

#### **1.11.3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания.**

Воспитательный процесс в ДО обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

#### **Перечень методических материалов и средств воспитания**

##### Методические материалы и средства воспитания

<b>Направления воспитания</b>	<b>Методические материалы и средства воспитания</b>
Патриотическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки</li> <li>– книги, открытки, плакаты</li> <li>– коллекции камней, кукол в народных костюмах и др.</li> <li>– фотоальбомы «Профессии моих родителей», «Моя семья», «Наш семейный досуг», «Наши традиции» и др.</li> <li>– медиатека</li> </ul>
Социальное	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические игры</li> <li>– детская библиотека</li> <li>– аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора</li> <li>– картотеки пальчиковых, словесных игр</li> <li>– алгоритмы составления рассказа</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>– мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов</li> <li>– различные виды театра</li> <li>– игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр</li> <li>– стенд «Наши достижения»</li> <li>– стенды «Я - молодец», «Наша звездочка», «Звезда дня».</li> <li>– игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр</li> <li>– игрушки и оборудование для театрализованной деятельности</li> <li>– игровые модули</li> <li>– видео, медиа и аудиотека</li> <li>– выставка продуктов детской деятельности</li> </ul>
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> <li>– материалы и оборудование для экспериментирования</li> <li>– детская научная литература</li> <li>– картотеки опытов</li> <li>– календари погоды</li> <li>– строительные материалы и конструкторы</li> <li>– алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования</li> <li>– медиатека</li> </ul>
Физическое и оздоровительное	<ul style="list-style-type: none"> <li>– стенды «Мои достижения», «Наша гордость»</li> <li>– различный спортивный инвентарь</li> <li>– иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом</li> <li>– дидактические игры о здоровом образе жизни</li> <li>– схемы упражнений</li> <li>– атрибуты для подвижных игр</li> </ul>
Трудовое	<ul style="list-style-type: none"> <li>– алгоритмы по сервировке стола</li> <li>– алгоритм одевания на прогулку по временам года</li> <li>– алгоритм умывания</li> <li>– схемы по уходу за растениями</li> <li>– модели трудовых действий</li> <li>– материалы и оборудование для трудовой деятельности</li> </ul>
Этико-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>– алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности</li> <li>– различные виды театра</li> <li>– музыкально-дидактические игры</li> <li>– детские музыкальные инструменты</li> <li>– иллюстрации художников к произведениям детской художественной литературы</li> <li>– выставки декоративно-прикладного творчества</li> <li>– выставка продуктов детской деятельности</li> </ul>

Для решения Организацией воспитательных задач используются следующие методические пособия по направлениям воспитания:

#### **Патриотическое**

1. Александрова Е.Ю., Гордеева Е.П. Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий. Волгоград: Учитель, 2007.
2. Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание: учебно-методическое пособие. М.: Элти-Кудиц, 2002.
3. Дошкольникам о Москве и родной стране. /Алешина Н.В., Смирнова Т.В., Филиппова Т.Ю. – М.: Скрипторий 2003, 2011.

4. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2010.

#### **Социальное**

1. Буре Р.С. Дружные ребята: Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников: пос. для вос. дошк. учрежд. и род.– М.: Просвещение, 2004
2. Горлова Н.А. Речевой фитнес: программа коммуникативно-речевого развития детей раннего возраста с методическими рекомендациями / Н. А. Горлова, О. А. Горлова. - Москва: Баласс, 2014
3. Корепанова М.В. Познаю себя: метод. рекомендации к программе соц.-личност. развития детей дошк. возраста / М.В. Корепанова, Е.В. Харламова. - М. : Баласс : Издат. Дом РАО, 2004
4. Курцева З.И. «Ты - словечко, я - словечко...»: методические рекомендации для педагогов и родителей по дошкольной риторике общения / З. И. Курцева. - Москва: Баласс, 2014.
5. Щипицына Л.М. и др. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (Для детей от 3 до 6 лет). – СПб.: «Детство-Пресс», 2010

#### **Познавательное**

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Мозаика-Синтез. Москва 2016.
2. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2002
3. Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом – Южный Урал»/ Е.С.Бабунова, Е.Г.Лопатина, В.И. Турченко.– Магнитогорск: МаГУ, 2003.

#### **Физическое и оздоровительное**

1. Алексеева Л.М. Спортивные праздники и физкультурные досуги в дошкольных образовательных учреждениях. – Ростов н/Д: «Феникс», 2005. – 224 с.
2. Артышко, С.В. Игры и упражнения с использованием нестандартного оборудования для физического развития и воспитания детей : учеб.-метод. пособие / С.В. Артышко, К.Ю. Бурочкина. – Хабаровск : Изд-во Тихоокеан. гос. ун-та, 2017. – 76 с.
3. Бердыхова Я. Мама, папа, занимайтесь со мной: Пер. с чешск./ Предисловие З. Кузнецовой. – М.: Физкультура и спорт, 1985. – 104 с.
4. Боковец, Ю.В. К правильной осанке через игру / Ю.В. Боковец :худож. И.А. Юматова. – Мозырь :Содейтсвие, 2008. – 32 с.
5. Буцинская П. П. и др. Общеразвивающие упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада / П. П. Буцинская, В. И. Васюкова, Г. П. Лескова.— 2-е изд., перераб. и доп.— М.: Просвещение, 1990.— 175 с: ил.
6. Зайцев Г.К. Твое здоровье: укрепление организма. СПб.: Акцидент, 1998.

#### **Трудовое**

1. Буре. Р.С. Дошкольник и труд: Учебно-методическое пособие.– СПб.: Детство-Пресс, 2004.
2. Комарова Т.С. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2–7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2007.
3. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. Педагогические технологии. СПб.: Детство-Пресс, 2003.
4. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду: Программа и методические рекомендации: для работы с детьми 2–7 лет. М.: Совершенство,2010.

5. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2–7 лет / Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. М.: Мозаика-Синтез, 2005.

### Этико-эстетическое

1. Куревина О.А. «Кукла Таня»: методические рекомендации для педагогов и родителей / О. А. Куревина, О. А. Линник. - Москва: Баласс, 2014
2. Куревина О.А. Путешествие в прекрасное: методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей / О. А. Куревина, Г. Е. Селезнёва. – Москва: Баласс, 2012

#### 1.11.3.5. Распорядок/Режим дня

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

#### Циклограмма воспитательной работы с детьми

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослых и детей		Создание условий для самостоятельной деятельности	Воспитательная деятельность в семье
	Совместная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная работа с детьми		
Утро	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Сенсорное воспитание. Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице).	Воспитание нравственно-волевых качеств. Воспитание интереса к творческой деятельности. Воспитание культуры общения.	Воспитание интереса к различным видам деятельности. Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства.
Завтрак	Воспитание положительного настроения на прием пищи. Воспитание вежливости. Побуждение к самостоятельному выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания. Воспитание культуры поведения.	Воспитание культуры пользования столовыми приборами.	Воспитание гуманных чувств. Воспитание культуры поведения в общественных местах.
Образовательная деятельность	Воспитание активного интереса к различным видам деятельности.	Воспитание потребности в эмоционально-личностном	Воспитание эмоционально-чувственного отношения к	Воспитывать уважительное

ность	Воспитание инициативность, ответственность, самостоятельность Формирование умения работать в паре, группе, команде. Формирование творческого мышления.	общении. Воспитание любознательности, наблюдательности, пытливости.	предметам и явлениям действительности.	отношение к членам семьи и их труду.  Воспитание осознания ценности здорового образа жизни.  Воспитание ответственности и самостоятельности.
Прогулка	Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру. Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности. Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания. Воспитание положительных нравственно-волевых качеств. Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.	Воспитание позитивного настроения на занятие физической культурой. Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться.	Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.  Воспитание умения самостоятельно находить интересные занятия.
Обед	Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления.	Воспитание желания заботиться о сверстниках.	Воспитание культуры приема пищи.	
Сончас	Воспитание положительного отношения ко сну.	Формирование навыков личной гигиены.	Воспитание привычки к опрятности и чистоте.	
Полдник	Воспитание привычки следить за своим внешним видом.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи.	
Вечер	Воспитание любви и интереса к книге.  Воспитание эмоционального отношения к литературным героям.  Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты.  Воспитание дружеских взаимоотношений в игре.  Воспитание желания поддерживать в	Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры.  Воспитание бережного отношения к окружающему миру.  Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.	Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства.  Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней.  Сенсорное воспитание.  Воспитание самостоятельности	

	групповом помещении порядок.		в различных видах деятельности.
Ужин	Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.
Прогулка	Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр. Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.	Воспитание наблюдательности, интереса к окружающему миру. Воспитание ценностного отношения к природе.	Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры.

### 1.11.3.6. Взаимодействие взрослого с детьми. События ДО

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности в соответствии с ФАОП ДО п. 49.3.2. с. 716-717 и ФООП ДО п. 29.3.5.2. стр.185, 186.

Традиционные праздники и мероприятия в ДО имеют большое воспитательное значение, пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы ДОО.

Целью проведения праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Количество праздников самостоятельно определяется ДО в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся

принимать ответственность за свои действия, приобретают крупницы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

### Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий

	Обязательные для проведения мероприятия	Возможные для проведения мероприятия
Календарные праздники	Осенний праздник Новый год День защитника Отечества Международный женский день День Победы	День знаний День матери День театра День смеха День птиц День космонавтики Праздник весны и труда День защиты детей День России День любви, семьи и верности День Государственного флага Российской Федерации День города
Фольклорные праздники	-	Колядки Масленица
Традиционные мероприятия	Выпускной	Конкурс рисунка «Светофорик» Конкурс новогодней игрушки Выставки рисунков и поделок по сезонам, «Золотая осень» Фестиваль «Искорки надежды»
Спортивные праздники	Папа, мама, я – спортивная семья	День здоровья Развлечение Досуг Эстафета Олимпиада
Акции	«Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам» «Мир добра и толерантности» Месячник безопасности «За здоровый образ жизни»	Акции социальные («Подарки от друзей», «Доброе сердце», «Открытка для ветерана Акции экологические («Чистый двор», «Птичья столовая» и др.) Акции здоровьесберегающие («Как сохранить здоровье», «Витамины на подоконнике Акции, направленные на безопасное поведение («Безопасная дорога».) Акции патриотические», «Моя

		малая Родина», «Наш бессмертный полк» и др.)
--	--	--

### 1.11.3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (в том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений)

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды ДО, которая обеспечивает максимальную реализацию воспитательного потенциала специально организованного пространства (помещений, территории), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, индивидуальными особенностями, соответствовать требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

#### Перечень элементов РППС

##### для решения воспитательных задач по направлениям воспитания детей

Направления воспитания	Пространство (помещение) ДО	Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом
Патриотическое	Групповые помещения	Патриотический уголок Сюжетно-ролевые игры
	Территория ДО	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры
Социальное	Групповые помещения	Сюжетно-ролевые игры Уголок уединения Библиотека Уголок развития речи Театральный уголок
	Территория ДО	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры Зоны театральной деятельности на прогулочных участках
Познавательное	Групповые помещения	Коллекции Мини-музей Патриотический уголок Уголок природы Уголок математического развития Уголок конструирования Огород на подоконнике Уголок экспериментирования
	Территория ДО	Зоны познавательно-исследовательской деятельности на прогулочных участках
Физическое и оздоровительное	Групповые помещения	Уголок физического саморазвития
	Физкультурный зал	
Трудовое	Групповые помещения	Уголок дежурства Огород на подоконнике Сюжетно-ролевые игры
	Территория ДО	цветники
Этико-эстетическое	Групповые помещения	Уголок детского творчества Выставки Музыкальный уголок Театральный уголок Сюжетно-ролевые игры
	Музыкальный зал	Мини-музей музыкальных инструментов

	Изостудия	Выставки Мини-музей карандаша (других изобразительных средств, бумаги)
	Территория ДО	Клумбы Зоны музыкально-ритмической и театральной деятельности на прогулочных участках

Среда – это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей: объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки. Эстетическая среда Организации – это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда Образовательной организации обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т.п.

С планом мероприятий можете ознакомиться в приложении.

#### **1.11.3.8. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей**

По своим основным задачам воспитательная работа в группе «Незабудка» не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей (в соответствии с ФАОП ДО п. 49.3.5. с.718-719).

В основе процесса воспитания детей в ДО лежат традиционные ценности российского общества. В ДО созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» ДО инклюзивного образования – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДО.

На уровне воспитывающих сред:

- предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ: в МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» ДО для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата в ППС предусмотрены зал ЛФК, имеются медицинские кабинеты (кабинет массажа, электролечения, парафинолечения), кабинеты дефектолога, учителя-логопеда, в группах оборудованы уголки двигательной активности с оборудованием для правильного формирования стопы
- событийная среда МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» ДО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;



- рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка. МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» ДО организуются выставки, конкурсы рисунков и поделок

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в дошкольном отделении МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля Челябинска» являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

#### **1.11.4. Календарный план воспитательной работы**

План является единым для МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» ДО согласно ФАОП ДО п. 54 с. 736-738 и ФОП ДО п. 36 с. 233.

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий – неотъемлемая часть в деятельности ДО. Это позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, приобщить детей к праздничной культуре русского народа, способствует развитию желания принимать участие в праздниках, формированию творческого потенциала каждого ребенка, чувства сопричастности к событиям, которые происходят в семье, детском саду, городе, стране.

Организация праздников, развлечений, детского творчества способствует повышению эффективности образовательного процесса, создаёт условия для формирования личности каждого ребёнка.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
  - окружающей природе;
  - миру искусства и литературы;
  - традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
  - событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.
- Календарный план воспитательной работы приведен в приложении.

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

#### **1.11.5. Модуль «Наш дом – Южный Урал»**

##### **1.11.5.1. Учебно-методический комплекс**

Учебно-методический комплекс состоит из образовательной программы и двух иллюстративных приложений «Жизнь и труд людей на Южном Урале» и «Природа Южного Урала»; включает в себя описание средств народной педагогики, их воспитательных возможностей и методических рекомендаций по использованию этих средств в образовательных организациях Челябинской области в качестве компонента основной образовательной программы дошкольного образования, формируемого участниками образовательных отношений. Программный материал отражает познавательные сведения об истории, жизни, труде, быте народов Южного Урала, специфики игрового и речевого фольклора, особенностях декоративно-прикладного искусства.

Работа данной программы охватывает дошкольников во всех видах детской деятельности, затрагивает все образовательные области: познавательное развитие, социально-коммуникативное, речевое развитие. Основной формой работы с детьми являются занятия по блокам, используются продуктивные технологии, проектно-исследовательские методы и т. д.

Содержание регионального компонента направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

Содержание для включения в основную образовательную программу ДО. Природа Уральского региона (географические, климатические особенности); Животный мир Уральского региона (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения. Растительный мир Уральского региона (деревья, кустарники, травы, грибы и др.). Культура и быт народов Уральского региона (быт, национальные праздники, игры). Произведения устного народного творчества коренных народов Уральского региона, проживающих на территории Южного Урала: сказки, малые фольклорные жанры (поговорки, загадки, скороговорки и другие).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

- «Познавательное развитие» (природа Уральского региона, растительный и животный мир, культура и быт народов Южного Урала);
- «Речевое развитие» (произведения устного народного творчества народов Южного Урала);
- «Художественно-эстетическое развитие» (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народов Южного Урала);
- «Физическое развитие» (игры народов Уральского региона).
- «Социально-коммуникативное развитие» (знакомство с народами, населяющими Уральский регион, их бытом и традициями)

#### **Перечень программ технологий и пособий**

1. Корёгина, Т. Челябинск; путешествия по городу от А до Я / Т. Корёгина, - Челябинск, 2017.
2. Колбина, А. В. Башкирская мозаика/ УФА-2006
3. Лаврова С. Удивительный Урал/ Екатеринбург, 2019
4. Барадудин, В.А. Народные росписи Урала и Приуралья. Крестьянский расписной дом /В.А.Барадудин. - Л.: Художник РСФСР, 1987.
5. Барадудин, В.А. Уральская народная живопись по дереву, бересте и металлу / В.А. Барадудин. - Свердловск: Сред-Урал. кн. изд-во, 1982. - 110 с.
6. Башкирские предания и легенды. - Уфа, 1985.
7. Наш дом - Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. Е. Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина и др. - Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014.-255 с.

#### **1.11.6. Модуль «Здоровый дошкольник»**

##### **1.11.6.1. Учебно-методический комплекс**

Учебно-методический комплекс к модулю содержит: систему развивающих занятий для всех возрастных групп ДО, серию учебно-методических пособий, методические рекомендации к организации совместной деятельности с дошкольниками. Модуль разработан по физическому развитию детей, на основе методических рекомендаций (печатные и электронные издания).

#### **Перечень программ, технологий и пособий**

1. Алексеева Л.М. Спортивные праздники и физкультурные досуги в дошкольных образовательных учреждениях. – Ростов н/Д: «Феникс», 2005. – 224 с.
2. Буцинская П. П. и др. Общеразвивающие упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада / П. П. Буцинская, В. И. Васюкова, Г. П. Лескова.— 2-е изд., перераб. и доп.— М.: Просвещение, 1990.— 175 с: ил.
3. Здоровье ребёнка от рождения до школы – М.: Эксмо, 2007..
4. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет: Пособие для воспитателя дет.сада.— М.: Просвещение, 1986.— 112 с, ил.
5. Физкультурно-оздоровительная работа: комплексное планирование по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Младший, средний, старший дошкольный возраст / авт.-сост. О.В. Музыка. – Волгоград : Учитель, 2011. – 127 с.
6. Яковлева Л.В., Юдина Р.А. Физическое развитие и здоровье детей 3–7 лет. М.: Владос

#### **2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

##### **2.1. Модуль «Наш дом – Южный Урал»**

### 2.1.1. Цели и задачи реализации модуля

Областная образовательная программа воспитания и развития детей дошкольного возраста «Наш дом - Южный Урал» построена на идеях народной педагогики и содержательно раскрывает один из путей социально-личностного развития детей старшего дошкольного возраста, осуществляемых в процессе приобщения к культуре народов региона Южного Урала. Результатом педагогической работы рассматривается воспитание и развитие детей на идеях народной педагогики. Приобщение детей к народной культуре предполагает развитие у детей эмоционально-действенного отношения, информационно-интеллектуальной компетентности, этнокультурную социализацию. Образовательная программа «Наш дом – Южный Урал» является парциальной частью, формируемой участниками образовательного процесса Программы МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» (дошкольное отделение).

Цели: способствовать воспитанию и развитию детей на идеях народной педагогики Южного Урала, помочь детям войти в мир народной культуры, сделать ее своим достоянием  
Задачи:

1. Способствовать расширению и углублению детской компетентности о культуре, истории народов Южного Урала.
2. Формировать эмоционально-положительное отношение к этнокультурному наследию региона.
3. Развивать умение творчески и самостоятельно отражать этнокультурные традиции в разных видах детской деятельности.

#### с детьми 4-5 лет:

1. Дать представления об уральской природе в разное время года. Познакомить с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.
2. Продолжать знакомить с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.
3. Стимулировать желание передавать свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, подводить к созданию выразительного образа.

### 2.1.2. Планируемые результаты освоения модуля «Наш дом – Южный Урал»

#### *Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента:*

К четырем годам

- Проявляет интерес к устному народному творчеству.
- Имеет сведения о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.
- Знаком с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.
- Проявляет интерес к исполнению колыбельных песен, пестушек, потешек в самостоятельной игровой деятельности.
- Стимулировать желание детей рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передавать свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

К концу дошкольного возраста

- Имеет представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Знает сведения о названиях некоторых

природных объектов (озер, гор, рек). Расширяет знания о растительном и животном мире уральского региона.

- Проявляет познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.
- Выделяет выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму):
  - имеет исполнительские умения.
  - проявляет творческие способности, чувство юмора.
  - интересуется языком, проявляет желание сделать свою речь выразительной, активизировать самостоятельное использование детьми пословиц.
- Знаком с истоками национальной и региональной культуры:
  - с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;
  - с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.
  - понимает художественный язык народного искусства, семантику образов.
- Имеет представления о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

### **2.1.3. Материально-техническое обеспечение материалами и средствами**

#### **обучения**

В ДО созданы материально-технические условия, обеспечивающие возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения модуля «Наш дом – Южный Урал» и выполнение ДО всех требований. Все используемые в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения задач реализации Модуля «Наш дом – Южный Урал».

Имеются помещения и территории для организации деятельности по модулю. В каждой группе ДО организованы центры, уголки или мини-музеи по краеведению и по патриотическому воспитанию, где созданы условия для самостоятельной и целенаправленной деятельности детей. Имеются необходимые условия для организации образовательной деятельности для детей с ОВЗ.

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме занятий, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

- Познавательное развитие,
- Социально-коммуникативное развитие (природа Уральского региона, растительный и животный мир, культура и быт народов Южного Урала);
- Речевое развитие (произведения устного народного творчества народов Южного Урала);
- Художественно-эстетическое развитие (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народов Южного Урала, музыкальные произведения уральских композиторов);
- Физическое развитие (игры народов Уральского региона, спортивная жизнь Урала).

### **2.1.4. Обеспечение методическими материалами и средствами**

#### **обучения**

Методические материалы и технические средства, перечисленные в данном разделе, обеспечивают выполнение модуля и соответствуют принципам полноты и достаточности.

Работа с дошкольниками по модулю построена на основных методах и приёмах:

- наглядный метод (наблюдение, демонстрация, ТСО);
- словесный метод (речевой образец, пояснение, повторение, объяснение, указание, вопрос, рассказ, беседа);
- практический метод – дидактические игры, игровые упражнения, развивающие игры;
- комплексно-игровой (игровой персонаж, игра-путешествие, сюрпризный момент, игровые формы оценки, интонация голоса, эмоциональность).
- наглядно-поисковый метод (моделирование).
- Для реализации модуля используются современные образовательные технологии:
- личностно-ориентированные: обеспечивают комфортные условия во время занятий, реализация имеющихся природных потенциалов детей;
- игровые: целостное образование, охватывающее определенную часть занятия и объединенные общим содержанием, сюжетом, персонажем;
- здоровьесберегающие: зрительная гимнастика, смена статичных и динамичных поз, динамические разминки (в том числе и музыкальные), голосовые и дыхательные упражнения, малоподвижные игры речевого характера, упражнения для коррекции мелкой и общей моторики.

#### **Материалы, средства обучения, оборудование:**

- альбомы и макеты: группа, детский сад, район, город, родной край;
- карты: района, города, Урала, России;
- фотовыставки с достопримечательностями района, города, области;
- книги, которые рассказывают об истории прошлой жизни и сегодняшних днях Южного Урала;
- книги с фотографиями уральской росписи и костюмов народов, заселяющих наш край;
- Красная книга, где изображены животные, птицы и растения, которые находятся под охраной;
- образцы российского герба и флага, а также символика родного района, города и др.;
- выставка расписные уральские доски, ложки, вышивка, работы родителей и детей своей группы;
- костюмы или элементы костюмов для детей и взрослых;
- результаты изобразительного (поделки, рисунки) и словесного творчества (придуманные детьми небылицы, заклички, рассказы, стихи);
- материалы фонотеки с записями пения птиц, голосов представителей животного мира Южного Урала, народных музыкальных инструментов.

#### **2.1.5. Время проведения**

Работа по модулю организуется в виде включения краеведческого материала в организованную образовательную деятельность, а также через совместную деятельность педагога и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровую, двигательную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную, продуктивную, музыкально-художественную, трудовую, восприятие художественной литературы) или их интеграции. Таким образом, реализация Модуля «Наш дом – Южный Урал» - образовательный процесс, который проходит через все режимные моменты. Деятельность с детьми по данному направлению проводится еженедельно, с последующей проработкой темы в различных формах совместной деятельности.

### 2.1.6. Специальные мероприятия по реализации модуля

Для реализации модуля в план каждой тематической недели педагогами включаются темы о родном крае, родном городе, животных и растениях Южного Урала, народных промыслах и фольклоре, народах Южного Урала их традициях. Так же по данному направлению педагогами разрабатываются проекты (краткосрочных, долгосрочных).

Реализация содержания регионального компонента образования в разных видах детской деятельности

Интеграция образовательных областей	Виды детской деятельности
«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Семья», «Кто работает в детском саду», «Профессия моих родителей», «День рождения». Ситуативный разговор: «Мы любим наш город». Виртуальные путешествия с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов: «Путешествие по родному городу»,
эстетическое развитие»	«В струну озер и рудных скал», «Урал – земля Золотая», «Поэма Уральских гор». Дидактические игры «Когда это бывает», «Грибная поляна», «Заселим озеро, лес», «Народы родного края», «Что нам нужно взять в поход». Викторина загадок о растениях, животных, птицах насекомых родного края. Рассмотрение занимательных географических карт региона: «Путешествие по уральским промыслам», «Экспедиция по горным вершинам Урала». «Самоцветная красота Урала». Экскурсии с родителями: по городу, в Областной государственный краеведческий музей, в библиотеку, в парк. Посещение с родителями цирка, зоопарка, театра кукол, парка культуры и отдыха. Прогулка с родителями по ул. Кирова г. Челябинска с рассматриванием садово-парковой скульптуры. Подготовка фотоэкспозиций: «Отдых с семьей на даче», «Моя семья», «Прогулка по городу». Решение проблемных ситуаций «Почва и горные породы» и др. Экспериментальная деятельность детей: подбор цветосочетаний для изображения уральских самоцветов, колорита уральского леса, опыты «Извержение вулкана», «Метеоритный дождь».
«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие»	Заучивание стихов об Урале, пословиц и поговорок. Литературная викторина «Сказы П.П. Бажова». Творческие рассказы «Город, в котором я живу». Ситуативный разговор «Уральские слова», «Пестушки, потешки, прибаутки». Организация мини – музеев; Индивидуальные проекты «Маленькая Родина», «Древо семьи». Лепка птиц, животных «Обитатели уральского леса»

«Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие»	Посадка деревьев, уборка участка «Трудовой десант» детей и родителей. Конкурс на лучшую кормушку для птиц, лучший гербарий. Экопластика «Поделки из природного материала». Подвижные игры народов родного края. Физкультурные досуги, соревнования, праздники.
«Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»	Праздники «Мамин день», «День защитников Отечества». Прослушивание песен уральских композиторов. Разучивание уральских колыбельных песен. Хороводные игры и хороводы Урала. Праздники и развлечения на основе уральского фольклора, праздник, посвященный Дню города.

### 2.1.7. Обогащение развивающей предметно-пространственной среды

В ДО имеются, развивающие стенды. В каждой группе ДО организованы центры, уголки или мини-музеи по краеведению и по патриотическому воспитанию в соответствии с возрастом детей. Уголки постоянно пополняются и изменяются.

Для формирования у детей представлений о культуре и традициях родного края, педагоги интегрируют региональный компонент в развивающую среду в соответствии с возрастом детей группы: патриотические уголки, уголки краеведения, выставки фотографий, иллюстраций с достопримечательностями, пейзажами и животными региона, географические карты, которые будут мотивировать детей узнавать больше о родном крае. Также оформляются выставки детских писателей Южного Урала.

Перечень оснащения центра (уголка).

1. Настольно-печатные игры «Мой город. Моя страна», «Национальности Уральского региона».
2. Разнообразные игры на логику (лабиринты с разметкой улиц города Челябинска.
3. Наборы картинок с изображением животных, растений, ландшафтов Уральского региона и города Челябинска.
4. Наборы картинок с изображением профессий жителей Уральского региона, видов спорта.
5. Наборы картинок по исторической тематике, связанной с Уральским регионом для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.).
6. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые), по темам недели с учетом региональных особенностей.
7. Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера (энциклопедии, журналы) об Уральском регионе.
8. Наборы фотографий известных людей Уральского региона
9. Открытки «Красная книга Южного Урала».
10. Альбомы: «Наша семья», «Наш город» (образование, культура, спорт, медицина, промышленность); «Наш Край», «Птицы Южного Урала».
12. Художественная литература: стихи, рассказы, сказки уральского народа.
13. Подробные карты района, где находится детский сад.
14. Карта схема города Челябинска.
15. Совмещенная карта города и ближайшего пригорода. Карта области.
16. Схемы и планы: групповая комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.
17. Декоративно-прикладное искусство Южного Урала (Каслинское литье), скульптуры малой формы.



18. Флаги, гербы и другая символика города, области, России.
  19. Открытки, фотографии «Город Челябинск»
  20. Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д.
  21. Рукоделие: вышивка, ткачество, вязание и т.д.
  22. Книги Уральских авторов (рассказы, стихи, потешки, пестушкии т.д.Аси Горской, А. Алферовой, Н. Пикулевой и других авторов).
  23. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей родного города, области.
  24. Аудиотека музыкальных произведений уральских композиторов (Е. Попляновой, И. Кириллова и других)
  25. Медиа и видеотека «Наш край Уральский»
  26. Атрибуты для сюжетных игр, связанных с профессиями Южного Урала
  27. Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы по мотивам Уральской росписи.
  28. Альбомы схем по рисованию, аппликации, лепке, плетение из бисера, оригами с национальными орнаментами.  
Коллекция уральских камней. Книги с изображениями изделий уральских мастеров.
- Перечень оснащения центров описан в паспортах групп.

## **2.2. Модуль «Здоровый дошкольник»**

### **2.2.1. Цели и задачи реализации модуля**

**Цель:**структурно и функционально правильно сформированные стопы у ребенка к началу периода школьного обучения.

#### **Задачи:**

1. Формирование оптимального паттерна ходьбы.
2. Инактивация мышечных напряжений и достижение сбалансированного тонуса миофасциальных структур нижних конечностей.
3. Укрепление гипотоничных и разгрузка гипертоничных мышц нижних конечностей.
4. Развитие косых мышц живота, как непосредственно влияющих на положение и функцию нижних конечностей ребенка.
5. Встраивание структурно и функционально восстановленных мышц и фасций в движение, обучение костно-мышечной системы ребенка оптимальным двигательным стереотипам.
6. Обучение ребенка правильной постановке стоп в статических положениях и при выполнении упражнений.
7. Обеспечение к за формированием стоп ребенка на протяжении периода дошкольного обучения.
8. Формирование функциональной грудобрюшной диафрагмы как ведущего звена в системе диафрагм, в которую входят и своды стоп.
9. Создание внешних благоприятных условий для правильного формирования стоп у ребенка (рациональный двигательный режим, профилактика и коррекция избыточной массы тела, гигиена стоп, ношение правильной обуви и др.)
10. Формирование у детей мотивации к коррекции и сохранению достигнутого здоровья стоп.
11. Формирование нормальной высоты поперечного и продольного сводов стопы.
12. Развитие основных двигательных качеств, в которых стопы играют важную роль: быстрота, общая выносливость, координационные качества (ловкость, равновесие).

### **2.2.2. Планируемые результаты освоения модуля.**

Итоговый результат: правильно сформированные, функционально полноценные стопы.

Промежуточные результаты:

- оптимальный паттерн ходьбы;
- нормализация мышечного тонуса и его сбалансированность между группами мышц и отдельными мышцами;
- нормализация высоты сводов стоп: продольного и поперечного;
- функциональность стоп, включающая полноценные рациональные движения всех структур стопы;
- повышение силовой выносливости косых мышц живота, их функциональность;
- выравнивание положение таза;
- улучшение показателей быстроты, общей выносливости, координационных качеств;
- улучшение общего состояния здоровья ребенка.

### **2.2.3. Материально-техническое обеспечение модуля**

Материально-техническое обеспечения модуля включает наличие:

- плантографа (устройства для входной, промежуточной и заключительной диагностики с целью планирования методики коррекции и контроля результатов);
- инвентаря для миофасциального релиза (специальные роллы для МФР; массажные и теннисные мячи; палки разных размеров, полусферы, балансировочные платформы, массажные коврики и дорожки, ремни для йоги, шнуры, канат, обручи и др.);
- инвентаря для формирования функционально оптимальных движений стоп (гимнастическая скамейка, лестницы разного вида, конструкции для лазания и др.);
- прикладного инвентаря для обучения и закрепления навыков (пуговицы, восковые мелки, сенсорные коврики, мелкие предметы для захвата стопой, тряпичные салфетки и прочее).

### **2.2.4. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения.**

На этапе подготовки модуля должна быть разработана рабочая программа и составлен план, содержащий основные направления реабилитационных мероприятий и сроки их реализации.

Для того, чтобы начать реализацию модуля, необходимы: специальная разметка пола и различные ориентиры, а также литература по данной теме. Очевидно, что использование обучающего видео, картинок, музыкального сопровождения будет помогать детям легче и качественнее осваивать упражнения.

Необходимые методические материалы и средства обучения должны быть созданы в процессе решения поставленных задач эмпирическим методом. Вероятно, это могут быть различного рода схемы, рисунки, сенсорные раздражители.

### **2.2.5. Время проведения**

Полный курс должен быть рассчитан на 4 учебных года, поскольку стопа формируется у ребенка на протяжении всего дошкольного детства.

Задачи модуля решаются на занятиях ЛФК, физической культурой, индивидуальных и малогрупповых занятиях, а также в режимных моментах дошкольного отделения в течение дня. Время групповых занятий определяется возрастом детей согласно СанПину: 3-4 года – 15 минут, 4-5 лет – 20 минут, 5-6 лет – 25 минут, 6-7 лет – 30 минут.

### **2.2.6. Специальные мероприятия по реализации модуля:**

Основные:

- лечебная гимнастика;
- массаж;

- физиотерапия;
- миофасциальный релиз;
- тейпирование.

Вспомогательные:

- праздники;
- развлечения;
- конкурсы;
- утренняя гигиеническая гимнастика;
- физкультминутки;
- закаливающие процедуры;
- гимнастика после дневного сна;
- прогулки;
- фестиваль рисунков ногами;
- консультации, лекции, семинары, мастер-классы, презентации для педагогов и родителей.

### **2.2.7. Обогащение развивающей предметно-пространственной среды модуля**

Обогащение развивающей предметно-пространственной среды модуля включает в себя:

1. Разметку пола в группах, физкультурном зале и коридоре для правильной постановки стоп во время ходьбы и статических положений;
2. Наличие физкультурного инвентаря и инвентаря для МФР в группах для самостоятельного использования детьми;
3. Оборудование участков на улице конструкциями для ходьбы по ограниченной площади опоры, лазания и ползания;
4. Сенсорные коврики.